

معايير تصميم بيئة تعلم قائمة على أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكتروني

التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا

د. سهير حمدى فرج

مدرس تكنولوجيا التعليم
كلية التربية - جامعة دمياط

أ.م.د. أمانى محمد عوض

أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد
كلية التربية - جامعة دمياط

محمد محمود محمود حسان

باحث ماجستير
كلية التربية - جامعة دمياط

الكجرى بتطوير بعض الأدوات الجديدة كحلول
للمشكلات القائمة والتى آذنت بميالد جيلاً جديداً
للويب، وهو ما يعرف بالجيل الثالث للويب.

ويعد توظيف أدوات الجيل الثالث للويب فى
بيانات التعلم دعماً للعملية التعليمية، حيث يتم تقديم
المعلومات بأشكال جديدة ومتعددة، وبأساليب
تفاعل فريدة وذكية تراعى ميول وقدرات وشخصية
المتعلم، مما يتبع الفرصة أمام الطالب لمواصلة
دراستهم وتحقيق أهداف العملية التعليمية بشكل
دقيق.

ويستهدف البحث الحالى تحديد الأسس
والمعايير اللازمة لتصميم بيئة تعلم إلكترونى قائمة
على أدوات الجيل الثالث للويب، وتحديد مهارات
تطوير الواقع الإلكترونى التعليمية لدى طلاب
الدراسات العليا بكلية التربية، حيث تألفت عينة

ملخص البحث:

شهدت المنطقة العربية خلال السنوات العشرة
الماضية تحولات كبيرة بفضل التطور التكنولوجي،
مما أدى إلى تغيرات كبيرة في أساليب التعامل مع
المعلومات والبيانات وجعل المجتمع يبدو كقرية
صغرى، فزادت الحاجة إلى توفير بيانات فعالة
وغنية بالمصادر لدعم التواصل والتعلم وتبادل
الخبرات مع الآخرين، ظهر مفهوم التعلم عبر
الويب كأسلوب للتعلم وإتاحة المصادر والمعلومات
للمتعلمين باستخدام التكنولوجيا الحديثة للويب،
لذلك أصبح ضرورياً مواكبة العملية التعليمية لهذه
التطورات ومواجهة تحدياتها.

وفي هذا الإطار ظهرت ضرورة لتطوير أدوات
جديدة من شأنها أن تساعدها في مواجهة التحديات
والتوصل لحلول جذرية لها، فقامت بعض الشركات

والتعلم وتبادل الخبرات مع الآخرين، فظهر مفهوم التعلم عبر الويب كأسلوب للتعلم وإتاحة المصادر والمعلومات للمتعلمين باستخدام التطبيقات الحديثة للويب، لذلك أصبح ضرورياً مواكبة العملية التعليمية لهذه التطورات ومواجهة تحدياتها.

وتعد المواقع التعليمية من التطبيقات التربوية المهمة لشبكة الويب، فهي تسهم في زيادة التفاعل ومشاركة البيانات بين المتعلمين، والتي تدعم العملية التعليمية بعاصرها المتعددة من النص المكتوب والصوت والصور الثابتة والمحركة ولقطات الفيديو، وأساليب التواصل المتزامن وغير المتزامن، بما يتتيح فرصاً متقدمة لتعليم الطلاب ودعم عملية التعلم وتقديم المعلومات للطلاب بطريقة تناسب مع خصائصهم وتراعي الفروق الفردية واحتياجات المتعلمين.

وقد أجريت بحوث ودراسات عديدة حول تصميم مواقع وبيانات تعلم إلكترونية مثل دراسة كل من أكرم فتحى (٢٠٠٦)؛ دعاء أبو راشد (٢٠٠٨)؛ محمد ضوى (٢٠١٠)؛ رجاء عبد العليم (٢٠١٠)؛ محمد عبد الغنى (٢٠١٢)؛ محمد السيد (٢٠١٢)؛ نهلة محمد (٢٠١٣)؛ أسماء عبد الحافظ (٢٠١٣)؛ إيمان غنيم (٢٠١٣)؛ هبة عواد (٢٠١٣)؛ أحمد العطار (٢٠١٣)، ولكن هذه البحوث والدراسات اقتصرت على استخدام أدوات الجيل الأول والثانى للويب، ولم تستخدم أدوات الجيل الثالث للويب حيث تعد هذه الويب جديدة،

البحث من (١٨) من المحكمين المتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم، وفي هذا البحث استخدم الباحثون المنهج الوصفي التحليلي لدراسة وتحليل معايير تصميم بيئه التعلم الإلكتروني القائمه على أدوات الجيل الثالث للويب، والمهارات المطلوبة لتطوير الواقع الإلكتروني التعليمية.

وأظهرت نتائج البحث الحالى التوصل إلى قائمه المعايير الازمة لتصميم بيئه التعلم الإلكتروني القائمه على أدوات الجيل الثالث للويب، وتضمنت ١٦ معياراً و ١١ مؤشراً، كذلك التوصل إلى قائمه مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية، بحيث اشتملت كل مهارة رئيسة على مجموعة من المهارات الفرعية ومؤشرات الأداء للمهارات الفرعية، وبلغ إجمالى المهارات الفرعية ٢٦ مهارة، وبلغ إجمالى المهارات الفرعية ٨٩ مؤشراً.

الكلمات المفتاحية: الجيل الثالث للويب – بيانات التعلم الإلكتروني – الواقع الإلكتروني التعليمية.

مقدمة:

يتميز عصرنا الحالى بالتغييرات السريعة الناجمة عن التطور المتلاحم لتكنولوجيا المعلومات والإتصالات، وقد شهدت المنطقة العربية خلال السنوات العشرة الماضية تحولات كبيرة بفضل التطور التكنولوجي، مما أدى إلى تغيرات كبيرة في أساليب التعامل مع المعلومات والبيانات وجعل المجتمع يبدوكفرياً صغيرة، فزادت الحاجة إلى توفير بيانات فعالة وغنية بالمصادر لدعم التواصل

فهى تحتاج إلى تحديد مجموعة من المعايير القياسية لتصميم هذه البيانات وفقاً لمعايير التصميم التعليمى.

ويعد البحث الحالى محاولة لتحديد معايير تصميم بيانات التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكترونية التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم.

مشكلة البحث:

ترجع مشكلة البحث الحالى إلى ملاحظة الباحثون بوجود قصور لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم فى مهارات تطوير الواقع الإلكترونية التعليمية أثناء دراسة مقرر تصميم موقع الويب التعليمية، وبحاجة لتنمية تلك المهارات بشكل يفيد العملية التعليمية ويحقق أهدافها بدقة.

وللتتأكد من هذه الملاحظة أجرى الباحثون دراسة استطلاعية بهدف التعرف على مدى توافر مهارات تطوير الواقع الإلكترونية التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم، وقد تم تطبيق إستبانة إلكترونية على عينة بلغ عددها (١٣) طالباً من طلاب الدبلوم الخاص تخصص تكنولوجيا التعليم ، وقد تم تقسيم الإستبانة إلى ثلاثة محاور هى أهمية مهارات تصميم موقع الويب التعليمية، مهارات تطوير موقع الويب التعليمية، ومهارات رفع ونقل ملفات موقع الويب

وتشتمل على أدوات عديدة وجديدة يمكن الاستفادة منها في التعلم.

وتتيح أدوات الجيل الثالث للويب آليات وأساليب متعددة لتقديم المحتوى وفقاً لخصائص المتعلمين، وتدعم التفاعل النشط داخل بيئه التعلم الإلكترونية، وتزيد من إمكانية التحكم التعليمى فى عرض وتنظيم عناصر بيانات التعلم الإلكترونية ومحتها، كما تساهم فى تقديم بيانات تعليم إلكترونية تتسم بسهولة وسرعة التشغيل ولا تحتاج لمشغلات وملحقات اضافية بما يجعلها متوافقة مع كافة منصات وأنظمة التشغيل، مما يساعدها فى تصميم وتطوير بيانات تعليم إلكترونية تحقق الأهداف التعليمية بشكل أفضل.

ويتطلب تصميم بيانات التعلم الإلكترونية مستوى عالى من الدقة والتنظيم وفقاً لمعايير وأسس محددة يجب أخذها بعين الاعتبار عند تصميم بيانات التعلم الإلكتروني، وهذا ما أكدته توصيات المؤتمرات والدراسات السابقة ومنها توصيات المؤتمر العلمى التاسع للجمعية المصرية لتقنولوجيا المعلومات (٢٠٠٢)، والمؤتمر العلمى العاشر للجمعية المصرية لتقنولوجيا التعليم (٢٠٠٥)، حيث أوصت بضرورة وضع معايير ومواصفات تصميمية لتصميم وتطوير برامج وبيانات التعلم الإلكترونية وفقاً للشروط العلمية والتربوية والفنية حتى تتحقق الفعالية المرجوة.

ونظراً لأن بيانات التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب، تعد جديدة نسبياً، لذلك

تكنولوجيا التعليم سلسلة دراسات وبحوث مُحكمة

ويتطلب تصميم بيانات التعلم الإلكتروني تحديد معايير تصميم هذه البيانات، وفقاً لمبادئ التصميم التعليمي، فالتصميم التعليمي يجب أن يقوم على اسس ومبادئ ومعايير محددة لكل منتج تكنولوجي، وهذا ما أكدته توصيات المؤتمرات والدراسات السابقة ومنها توصيات المؤتمر العلمي التاسع للجمعية المصرية لเทคโนโลยيا المعلومات (٢٠٠٢)، والمؤتمـر العلمـي العاشر للجمـعـية المـصـرـية لـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيـمـيـ (٢٠٠٥)، محمد خميس (٢٠٠٣)، مصطفى جودت (١٩٩٩)، حيث أوصـت بـضرورـة وضع مـعايـير وـمواصـفـات تصـميـمية لـتـصـمـيم وـتطـوـير بـرـامـج وـبيـانـات التـعـلـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـة وـفقـاً لـالـشـروـطـ الـعـلـمـيـةـ وـالـتـرـبـوـيـةـ وـالـفـنـيـةـ حـتـىـ تـحـقـقـ الفـعـالـيـةـ المـرـجـوـةـ.

وقد أجريت بحوث ودراسات عديدة حول تصميم موقع وبيانات تعلم إلكترونية مثل دراسة كل من أكرم فتحى (٢٠٠٦)؛ دعاء أبو راشد (٢٠٠٨)؛ محمد ضوى (٢٠١٠)؛ رجاء عبد العليم (٢٠١٠)؛ محمد عبد الغنى (٢٠١٢)؛ محمد السيد (٢٠١٢)؛ نهلة محمد (٢٠١٣)؛ أسماء عبد الحافظ (٢٠١٣)؛ إيمان غنيم (٢٠١٣)؛ هبة عواد (٢٠١٣)؛ أحمد العطار (٢٠١٣)، ولكن هذه البحوث والدراسات اقتصرت على استخدام أدوات الجيل الأول والثانية للويب.

ونظراً لأن المقترن الحالى الخاص بتصميم بيـانـات التـعـلـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ قـائـمةـ عـلـىـ أدـوـاتـ الجـيلـ الثـالـثـ لـلـوـيـبـ يعدـ جـديـداـ نـسـبـياـ، فـهـوـ لاـ يـتـوفـرـ لـهـ مـعـايـيرـ تصـمـيمـ

الـعـلـيـمـيـةـ وـالـتـحـكـمـ بـهـاـ، وـقـدـ أـفـادـ نـتـيـجـةـ الإـسـبـانـةـ إـلـىـ أـنـ لـدـيـ عـيـنةـ الـبـحـثـ مـهـارـاتـ إـسـتـخـارـ إـلـيـنـتـرـنـتـ بـنـسـبـةـ ١٠٠ـ، وـنـسـبـةـ ١٠٠ـ يـرـيدـونـ أـنـ تـتوـافـرـ لـدـيـهـمـ مـهـارـاتـ تـطـوـيرـ المـوـاـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـعـلـيـمـيـةـ، وـنـسـبـةـ ٩٢ـ٤ـ لاـ يـمـتـكـنـ مـهـارـاتـ التـعـالـمـ مـعـ لـغـاتـ تـطـوـيرـ المـوـاـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـعـلـيـمـيـةـ الـحـدـيـثـةـ.

ولـمـعـالـجـةـ هـذـهـ مـشـكـلـةـ يـقـتـرـنـ الـبـاحـثـونـ تـصـمـيمـ بـيـانـاتـ تـعـلـمـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ جـديـدةـ قـائـمةـ عـلـىـ أدـوـاتـ الجـيلـ الثـالـثـ لـلـوـيـبـ، وـتـمـتـ هـذـهـ أـدـوـاتـ فـيـ HTML5ـ، Mashupـ، Ajaxـ، AJaxـ. حيثـ يـمـكـنـ اـسـتـخـارـ هـذـهـ أـدـوـاتـ بـشـكـلـ فـاعـلـ فـيـ تـنـمـيـةـ مـهـارـاتـ تـطـوـيرـ المـوـاـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـعـلـيـمـيـةـ.

وـقـدـ أـوـصـتـ الـمـؤـتـمـرـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ، وـمـنـهـ مـؤـتـمـرـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـتـحـديـاتـ الـتـطـوـيرـ التـرـبـوـيـ فـيـ الـوـطـنـ الـعـرـبـيـ (٢٠٠٩ـ)، وـالـمـؤـتـمـرـ الدـولـيـ الثـانـيـ لـلـتـعـلـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالـتـعـلـيـمـ عـنـ بـعـدـ (٢٠١١ـ)، المـؤـتـمـرـ الدـولـيـ الرـابـعـ لـلـتـعـلـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ وـالـتـعـلـيـمـ عـنـ بـعـدـ (٢٠١٥ـ)، المـؤـتـمـرـ الدـولـيـ الـخـامـسـ عـشـرـ لـلـجـمـعـيـةـ الـمـصـرـيـةـ لـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيـمـ (٢٠١٥ـ)، وـدـرـاسـةـ مـحمدـ عـبـدـ الغـنـىـ (٢٠١٢ـ)، أـسـمـاءـ عـبـدـ الغـنـىـ (٢٠١٣ـ)، وـهـبـةـ عـوـادـ (٢٠١٣ـ) حيثـ أـوـصـتـ بـضـرـورـةـ تـصـمـيمـ وـتـطـوـيرـ بـيـانـاتـ التـعـلـمـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ التـفـاعـلـيـةـ وـتـوـظـيفـهـاـ بـشـكـلـ فـاعـلـ لـتـحـقـيقـ الـأـهـدـافـ الـعـلـيـمـيـةـ الـمـطـلـوـبـةـ فـيـ ضـوءـ أـدـوـاتـ الجـيلـ الثـانـيـ وـالـثـالـثـ لـلـوـيـبـ، وـأـهـمـيـةـ تـنـمـيـةـ مـهـارـاتـ تـطـوـيرـ المـوـاـقـعـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـعـلـيـمـيـةـ لـدـىـ طـلـابـ تـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـعـلـيـمـ.

تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية؟

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى:

- ١- التوصل إلى قائمة بمهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية اللازم تنميتها لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم بكلية التربية.
- ٢- التوصل إلى قائمة بالمعايير الواجب مراعاتها في تصميم بيئه التعلم الإلكتروني المقترحة باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب.

أهمية البحث:

ترجع أهمية هذا البحث إلى:

- ١- اقتراح قائمة بمعايير تصميم بيئه التعلم الإلكتروني المقترحة باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية.
- ٢- الاستفادة من أدوات الجيل الثالث للويب في تعزيز التفاعل التعليمي بين الطالب والبيئة وبين الطالب بعضهم البعض.
- ٣- يمكن أن يسهم في تغطية الندرة في الأبحاث التي تتناول استخدام أدوات الجيل الثالث للويب.

مناسبة، وهذه هي المشكلة، حيث يجب أولاً تحديد معايير تصميم لهذه البيئة الجديدة لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم.

وعلى ذلك يمكن صياغة مشكلة البحث الحالي في العبارة التقريرية التالية:

"توجد حاجة لتحديد معايير تصميم بيئه تعلم إلكترونية قائمة على أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية".

أسئلة البحث:

يمكن معالجة هذه المشكلة من خلال الإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

كيف يمكن تصميم بيئه تعلم إلكترونية باستخدام بعض أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

- ١- ما مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية اللازم توافرها لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية؟
- ٢- ما المعايير الواجب توافرها في تصميم بيئه مقترحة للتعلم الإلكتروني باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات

- الإطلاع على الأدبيات والبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني، التي تتعلق بالموقع الإلكتروني التعليمية.
- مراجعة دورات تدريبية عقدتها مراكز متخصصة في تصميم المواقع الإلكترونية.
- أراء خبراء ومتخصصي تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي.
- ضبط قائمة المهارات وذلك بعرضها على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم، ثم تعديل القائمة وفقاً لأرائهم، والتوصل للقائمة النهائية.
- ٢- إعداد قائمة بمعايير تصميم بيئة التعلم الإلكترونية من خلال:
 - الإطلاع على الدراسات السابقة، التي تناولت تصميم بيئات التعلم الإلكترونية من حيث معايير إعدادها ومواصفاتها العلمية، وكذلك المتطلبات التربوية والفنية التي يجب مراعاتها عند تصميمها وبنائها.
 - الإطلاع على المعايير العالمية الخاصة بتصميم وتطوير المحتوى وببيئات التعلم الإلكترونية.
 - أراء خبراء ومتخصصي تكنولوجيا التعليم والتصميم التعليمي.
 - ضبط قائمة المعايير وذلك بعرضها على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في

منهج البحث:

يتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي لدراسة معايير تصميم بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب، ومهارات تطوير المواقع الإلكترونية التعليمية وتحليل هذه المعايير والمهارات.

حدود البحث:

يتناول البحث معايير تصميم بيئة التعلم الإلكتروني القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب، والمهارات المعرفية والأدائية لتطوير المواقع الإلكترونية التعليمية في ضوء معايير التصميم التعليمي.

عينة البحث:

تمثلت عينة البحث في (١٨) من المحكمين المتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم.

أدوات البحث:

- ١- استبانة لتحديد قائمة بمهارات تطوير المواقع الإلكترونية التعليمية المطلوب تنميتها لدى طلاب الدراسات العليا.
- ٢- استبانة لتحديد قائمة بمعايير تصميم بيئة التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب.

خطوات البحث:

تم إجراء البحث وفق الخطوات التالية:

- ١- إعداد قائمة بمهارات تطوير المواقع الإلكترونية التعليمية المطلوب تنميتها لدى طلاب الدراسات العليا من خلال:

تمثل صيغة عامة لتكامل البيانات وجمعها باستخدام تقنيات الجيل الثالث للويب، فهي تقوم ببناء المحتوى بطريقة دلالية مفهومية للمستخدم والأجهزة.

ويمكن تعريفه إجرائياً بأنها ويب تشتمل على أدوات وتطبيقات متقدمة تصف العلاقات الصرحية بين البيانات وتتيح إمكانية فهم معنى المعلومات مما يسهل إمكانية عرضها ببساطة وسرعة عالية.

• بيئه التعلم الإلكتروني Electronic Learning Environment

تعرفها محمد خميس (٢٠٠٣، ٢٨١) بأنها بيئه تعليمية حديثة، توظف فيها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتقوم على أساس الكمبيوتر والشبكات التعليمية والوسائل الإلكترونية مثل المدارس والجامعات الإلكترونية والمعامل والمخبرات الإلكترونية.

ويمكن تعريفها إجرائياً بأنها بيئه تعليمية توظف فيها تكنولوجيا المعلومات وأدوات الجيل الثالث للويب لدعم التفاعل بين المعلمين والمتعلمين من أجل إتاحة المقررات التعليمية ومصادر التعلم الإلكترونية وإدارتها بطريقة فعالة.

• موقع الويب التعليمية Instructional Websites

تعرفها أكرم فتحي (٢٠٠٦، ١٤٨) بأنها عبارة عن وحدات تعليمية من الصفحات الرقمية على شبكة الإنترنت

مجال تكنولوجيا التعليم، ثم تعديل القائمة وفقاً لأرائهم، والتوصيل للقائمة النهائية لمعايير تصميم بيئه التعلم الإلكترونية.

٣- تقديم قائمه المهارات والمعايير فى صورتها النهائية.

٤- تقديم المقترنات والتوصيات.

مصطلحات البحث:

• التصميم التعليمى Instructional Design

هو عملية تحديد المواصفات التعليمية الكاملة لأحداث التعليم ومصادره، كنظم كاملة للتعليم، عن طريق تطبيق مدخل منهجي منظم قائم على حل المشكلات، وفي ضوء نظريات التعليم والتعلم، بهدف تحقيق تعليم كفاء وفعال. (محمد خميس، ٢٠٠٣)

ويمكن تعريفه إجرائياً بأنه عملية منهجية تعمل بأعلى درجة من الكفاءة لبناء موقع تعليمية تسهل عملية التعلم وفق مدخل منظومي، وذلك لتحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها.

• الجيل الثالث للويب Web 3.0

تعرفه إميلي تايلور (Emily, 2010) على أنه امتداد لشبكة الويب، فهو يوفر وسيلة سهلة لإيجاد المعلومات ومشاركتها وجمعها من مصادر مختلفة، بحيث يتم وصف العلاقة بين البيانات بطريقة يمكن للمستخدم والأجهزة فهمها، فهي

لتنمية مهارات تطوير المواقع الإلكترونية التعليمية

يتناول الباحثون في هذا الجزء ثلاثة محاور الأول تصميم بيئات التعلم الإلكتروني القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب، ويتناول الباحثون من خلاله بيانات التعلم الإلكتروني من حيث مفهومها، مميزاتها، خصائصها، ومعايير تصميم بيانات التعلم الإلكتروني، والمحور الثاني فيرتبط بأدوات الجيل الثالث للويب من حيث؛ مفهوم الجيل الثالث للويب، مميزات استخدام أدوات الجيل الثالث للويب في العملية التعليمية، وأدوات الجيل الثالث للويب، أما المحور الثالث فيرتبط بتطوير المواقع الإلكترونية التعليمية ويتناول الباحثون من خلاله مفهومها، أنواعها، خصائصها، وتحديد مهارات تطوير المواقع الإلكترونية التعليمية، وفيما يلي عرضاً تفصيلياً لذلك.

المحور الأول: تصميم بيئات التعلم الإلكترونية:

أولاً: بيئات التعلم الإلكتروني:

١ - مفهوم بيئات التعلم الإلكتروني:

يعرفها محمد خميس (٢٠٠٣، ٢٨١) بأنها بيئات تعليمية حديثة، توظف فيها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتقوم على أساس الكمبيوتر والشبكات التعليمية والوسائل الإلكترونية مثل المدارس والجامعات الإلكترونية والمعامل والمختبرات الإلكترونية، ويعرفها كابلو وجولي

ت تكون من عناصر الوسائل الفانقة وتحتوى على مواد تعليمية وأنشطة وخدمات لفئة محددة من المتعلمين ويتم إنتاج هذه الصفحات وفقاً لمعايير تربوية وتكنولوجية مبنية لتحقيق أهداف تعليمية محددة.

ويمكن تعريفها إجرانياً بأنها مجموعة من صفحات الويب المترابطة وعادة ما يكون لها صفحة رئيسة وتخزن على نفس الخادم، يتم إعدادها كمجموعة من المعلومات بواسطة متخصصون في التصميم التعليمي.

• المهارة Skill:

تعرف أمال صادق وفؤاد أبو حطب (٢٠٠٧، ٦٥٧) المهارة على أنها السلوك المكتسب الذي يتوافر له شرطان جوهريان: أولهما أن يكون هذا السلوك موجهاً نحو إحراز هدف أو غرض معين، وثانيهما أن يكون هذا السلوك منظماً بحيث يؤدي إلى إحراز الهدف في أقصر وقت، وأقل جهد ممكن.

الإطار النظري للبحث

معايير تصميم بيئات التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب

- لتقدم فرص الدخول المتساوي إلى عالم المعلومات لكل المستخدمين.
- القدرة على تحديد مستوى المتعلم.
- توسيع نطاق التعليم وتوسيع فرص القبول المرتبطة بمحدودية الأماكن الدراسية.
- مراعاة الفروق الفردية لكل متعلم نتيجة لتحقيق الذاتية في الاستخدام.
- ويضيف نبيل عزمى (٢٠١٤، ٥٥٤) أن من مميزات بيانات التعلم الإلكتروني :
- تنوع فيها وسائل الاتصال بين الطالب مع بعضهم البعض.
- إمكانية التحكم فى الوصول إلى المصادر عن طريق التحقق من هوية المستخدم.
- تقليل تكاليف العملية التعليمية.
- السهولة والسرعة النسبية فى الوصول للمعلومات فى أي وقت وأى مكان.
- ومن خلال ما تقدم يرى الباحثون أن من مميزات بيانات التعلم الإلكتروني ما يلى:
- إكتساب خبرات متعددة من المصادر المتاحة على الإنترنـت.

(Caplow & Julie, 2006) بأنها بيئة تعلم تحتوى على النصوص والصور ولقطات الفيديو والصوت بداخل نظام واحد فقط، بالإضافة إلى إمكانية التعامل مع كم ضخم من قواعد البيانات وتقدم تفاعلات سهلة ومرنة نسبياً بين المتعلم والتكنولوجيا.

ويعرفها الباحثون أنها بيئة تعليمية توظف فيها تكنولوجيا المعلومات وأدوات الجيل الثالث للويب لدعم التفاعل المترافق وغير متزامن بين المعلمين والمتعلمين من أجل إتاحة المقررات التعليمية ومصادر التعلم الإلكترونية وإدارتها بطريقة فعالة.

٢ - مميزات بيانات التعلم الإلكتروني:

- يدرك ربحي عليان (٢٠١٢، ٣٦٦) أن من أهم مميزات بيانات التعلم الإلكترونية ما يلى:
- تعدد مصادر المعرفة نتيجة الاتصال بالموقع المختلفة على الشبكة العالمية للمعلومات.
 - توفير تذكرة راجعة مواتية وباستمرار.
 - تخفيف وقت وجهد العملية التعليمية.
 - التقييم الفوري والسرريع، والتعرف إلى النتائج، وتصحيح الأخطاء.
 - أن بيانات التعلم الإلكترونية بيانات غير متحيزة، حيث تعتبر وسيطاً جيداً

تكون صالحة هندسياً وفيزيائياً، ومصممة بشكل جيد وفقاً لمعايير سلية، تضمن سلامة المستخدمين وصحتهم، وتساعد في القيام بالأنشطة التعليمية بكفاءة عالية.

٣- الصدق والواقعية: البيئة التعليمية الجيدة هي الصادقة والواقعية، والتي تشمل كل العناصر والمكونات الازمة لعملية التعليم، وستجيب للحاجات التعليمية الحقيقة والنظريات التربوية، وهي البيئة التي تقرب أكثر من البيانات التعليمية الحقيقة في المجتمع أو تمثلها تمثيلاً صادقاً.

٤- الحداثة العصرية: البيئة التعليمية الجيدة هي البيئة الحديثة والمعاصرة التي تسخير روح العصر وتواكب مستحدثاته التعليمية والتكنولوجية والمعلوماتية، وتحقق تطلعات الطلاب ورغباتهم.

٥- المرونة والتغيير: البيئة التعليمية الجيدة يجب أن تكون مرنة وقابلة للتغيير والتكيف مع كل المستجدات المستقبلية، سواء كانت من النواحي التعليمية أو المادية.

٦- الوظيفية: البيئة التعليمية الجيدة يجب أن تكون عملية وقابلة للاستخدام الوظيفي الفعلي، ومكوناتها تلبى الاحتياجات التعليمية.

- تساعده على الوصول إلى المعلومات بكل سهولة ويسر.
 - تصميم المادة التعليمية اعتماداً على الوسائل المتعددة التفاعلية والوسائل الفائقة.
 - تشجيع التعلم الذاتي.
 - تسهيل التواصل بين الطلاب بعضهم البعض.
 - سهولة تحديث محتوى بيئة التعلم مما يوفر السرعة في توزيع المعرفة على الطلاب.
 - توفير الوقت والتكلفة المادية.
- ٣- خصائص بيانات التعلم الإلكترونية:
- حدد محمد خميس (٢٠٠٣، ٢٨٠) خصائص البيئة التعليمية الجيدة التي تسهل التعلم، فينبغي أن يتوافر فيها الشروط والخصائص التالية:
- ١- الملاءمة التعليمية: فالبيئة التعليمية يجب أن تكون صالحة تعليمياً، وملائمة قياسياً للعملية التعليمية وتتوافق فيها كل الشروط والتسهيلات التعليمية، التي تلبي الاحتياجات والقيام بكافة الأنشطة التعليمية، واستخدام كافة مصادر التعلم، لتحقيق الأهداف المطلوبة بكفاءة وفاعلية.
 - ٢- الملاءمة الهندسية والتصميمية والفيزيائية: فالبيئة التعليمية يجب أن

بالتفاعل مع عناصر البيئة والتجول داخلها، كذلك استجابة النظام لما يقوم به المستخدم.

٢- الإبخار: يمكن الإبخار المتعلمين من التحكم وتحديد الاتجاه الذي يسير فيه داخل البيئة والانتقال داخلها بحرية، والوصول الحر لكل عناصر البيئة.

٣- إدارة النظام: تتيح بيئه التعلم للمتعلم القيام بمهام معينة يمكنها أن تؤثر على طريقة عمل النظام ومستوى التفاعل المقدم للمتعلم ونوع التغذية الراجعة أو طريقة عرض المحتوى.

٤- الدافعية: تثير بيئه التعلم الإلكترونية دافعية المتعلمين نظراً لما تحتويه من تنوع في الوسائط المتعددة، وأنماط التغذية الراجعة، وطرق عرض المحتوى.

٥- التنوع: توفر بيئه التعلم الإلكترونية التنوع في اختيار الوسائط واستخدامها وتقديمها والدمج بينها.

٦- المرونة: تتيح بيئه التعلم الإلكترونية المرونة في حرية حركة المتعلم داخل البيئة وفقاً لقدراته وميوله، والتعامل مع عناصر التعلم داخل البيئة بأكثر من طريقة.

٧- الاستقلالية: يمكن أن تعمل بيئه التعلم الإلكترونية خاصة القائمة منها على

٧- الاقتصادية: البيئة التعليمية الجيدة يجب أن تكون اقتصادية من حيث التكلفة، وتستغل جميع الموارد والإمكانيات المتاحة.

٨- التكاملية والتفاعلية: البيئة التعليمية الجيدة تكون مكوناتها متكاملة يكمل بعضها ببعض لأن البيئة التعليمية في النهاية منظومة تعليمية كليّة تكون من عناصر ومكونات متكاملة، وتحتوي مكوناتها على علاقات تفاعلية، وذلك عن طريق وجود روابط ومسارات تربط هذه المكونات، وتوضح التفاعلات بينها، وذلك لتحقيق الأهداف التعليمية المشتركة.

٩- الجاذبية والجمال الفني: البيئة الجميلة تجذب الانتباه، وترىح النفس، ويقبل عليها المتعلمون طواعية، ويجب أن تكون البيئة التعليمية جميلة وجذابة.

١٠- القابلية للاستخدام: وأن تكون البيئة مريحة وتحقق رغبات المعلم والمتعلم وكل من يستخدمها، وسهلة الاستخدام، وتحقق الأهداف بكفاءة وفاعلية.

ومن خلال ما تقدم يرى الباحثون أن من خصائص بيئات التعلم الإلكترونية ما يلى:

١- التفاعلية: يتم التفاعل داخل بيئه التعلم الإلكترونية من خلال السماح للمستخدم

لهذه العمليات والعلاقات، وفهمها، وتفسيرها وتعديلها واكتشاف علاقات ومعلومات جديدة فيها.

وتهدف معايير التصميم إلى وضع الشروط والمواصفات الخاصة بالبرامج الإلكترونية والمعيار هو المقياس الذي يمكن الشخص عن طريقه الحكم على جودة الأشياء، ويؤكد محمد زين (٢٠٠٥) أن الهدف من معايير التصميم هو وضع الشروط والمواصفات الخاصة ببرامج التعلم الإلكتروني عبر الويب، وأساليب طرحها عبر الويب، وكيفية التنسيق فيما بينها، ويعرف محمد على (١٩٩٨، ٤٤) المعايير بأنها أعلى مستويات الأداء التي يطمح الإنسان للوصول إليها وفي ضوئها يتم تقويم مستويات الأداء والحكم عليها.

وهناك عديد من المعايير التي يجب مراعاتها عند تصميم بيئات التعلم الإلكترونية منها: أن يتاسب تصميم التفاعل داخل بيئات التعلم مع أنماط التعلم المختلفة الفردية والجماعية (Sharples, 2006). من خلال الأدوات المتاحة في نظام إدارة التعلم، ومن أشكال التفاعل المتاحة داخل بيئات التعلم: التفاعل بين الطالب والمحتوى، التفاعل بين المعلم والمحتوى، التفاعل بين الطالب والطالب، التفاعل بين الطالب وواجهة التفاعل الرسومية. أيضاً تحديد المشكلات التعليمية التي يمكن أن تواجه المعلم والطلاب في بيئات التعلم، لذا ينبغي أيضاً أن يكون هناك أهداف عامة وخاصة للمحتوى في بيئات التعلم (Parsons, Ryu, & Cranshaw, 2007). وينبغي أن يكون هناك تحديد لمهام

أدوات الجيل الثالث بشكل مستقل دون الحاجة لمشغلات أو برامج مساعدة.

٨- سهولة الاستخدام: لا تتطلب بيئات التعلم مهارات خاصة من قبل المتعلم للتعامل معها.

ثانياً: معايير تصميم بيئات التعلم الإلكترونية:

يشير محمد خميس (٢٠٠٣) إلى أن التصميم التعليمي يعد مجالاً رئيساً في تكنولوجيا التعليم يقوم على أساس مفاهيم ومبادئ علمية متنوعة من أهمها نظرية النظم العامة التي تنظر إلى العملية التعليمية كمنظومة تفرض تطبيق مدخل المنظومات عند تصميم الوسائل ومصادر التعلم ، والدروس، والمقررات، والمناهج، بل والعملية التعليمية كلها، ويعنى التصميم التعليمي بتحديد الشروط والمواصفات للمصادر والمنتجات التعليمية لتحقيق الأهداف التعليمية بكفاءة وفاعلية، وتشتقت هذه الشروط والمواصفات من نظريات التعليم والتعلم المختلفة لذلك يعد التصميم التعليمي علمًا ضروريًا لأنه يمثل حلقة الوصل بين نظريات التعليم والتعلم وتطبيقاتها في المجال التعليمي، كما يعرف التصميم التعليمي بأنه تصور عقلي مجرد لوصف الإجراءات والعمليات الخاصة بتصميم التعليم وتطويره، وال العلاقات التفاعلية المتبادلة بينها، وتمثيلها إما كما هي أو كما ينبغي أن تكون، وذلك بصورة مبسطة، في شكل رسم خطى مصحوب بوصف لفظي يزودنا بإطار عمل توجيهي

٥- القدرة على الإدارة.

٦- القابلية على التشغيل البيني.

٧- القدرة على التوسيع.

ثانية: المعايير التربوية للمحتوى الإلكتروني:

وهي المعايير الخاصة بالمحتوى ذاته وتنقسم إلى:

١- جودة المحتوى.

٢- سهولة الاستخدام.

٣- ملاءمة المحتوى.

٤- القيمة المضافة من خلال التفاعلية

والوسائل المتعددة.

٥- الصيانة والدعم.

وتعد معايير تصميم بيانات التعلم الإلكتروني من العوامل الرئيسية للنجاح في التعليم القائم على الويب، حيث تؤثر عوامل مثل المرونة في أسلوب التنقل بين صفحات المحتوى التعليمي، والتغذية الراجعة، وتعدد أساليب عرض المحتوى، في تفاعل المتعلم، وفيما يلي عرض لمعايير التصميم التعليمي:

أ- معايير خاصة باحتياجات الجمهور

المستهدف:

يعد تحديد احتياجات المتعلم قوة أساسية في التعليم؛ لذلك يجب تحديد خصائص المتعلم قبل عملية التعلم، حيث يجب أن تصمم كل أحداث التعلم بما تتناسب مع قدراته، كما يساعد التعرف على

وأنشطة التعلم التي يجب على الطالب إنجازها عند دراستهم للمحتوى الإلكتروني، يكون تصميم بيئه التعلم ومحطاها متافق مع أنماط التعلم المختلفة الفردية والجماعية (Shih & Mills, 2007). كما ينبغي أن يراعى حاجات، وميول، وقدرات الطلاب عند تصميم بيئه التعلم (Chang, Chen, & Hsu, 2011) مما يتطلب ذلك عرض المعارف والمهارات بالشرح والأمثلة والصور ولقطات الفيديو والصوت، كما تسمح بيئه التعلم بتوفير أدوات تساعد على التواصل بين الطلاب، ثم تحديد مسؤوليات الطلاب.

وينبغي أن يتتوفر في بيئه التعلم العديد من المصادر الإلكترونية التعليمية للاستعانة بها في توضيح وشرح المعلومات (Beetham & Sharpe, 2013) مثل النصوص، الرسوم، لقطات الفيديو، والصور.

وقد حدد محمد خميس (٢٠١٥، ١٨٩) معايير جودة تصميم المحتوى الإلكتروني، وتنقسم إلى:

أولاً: المعايير الفنية للمحتوى الإلكتروني:

طورت المعايير الفنية بهدف تسهيل تبادل المحتوى الإلكتروني بين النظم المختلفة، وهى:

١- القابلية للوصول.

٢- القدرة على التكيف.

٣- القدرة على التحمل.

٤- القابلية لإعادة الاستخدام.

برجستاهлер (Burghstahler, 2003) أنه يمكن لبعض الطلاب استخدام غرفة الحوار أثناء دراستهم عبر الويب، غير أن الاقتصار على هذا النوع من الاتصال قد لا يكون غير ملائم لجميع الطلاب، وبالتالي يمكن استخدام أكثر من أداة لحدوث التفاعل.

د- معايير خاصة بتنظيم المحتوى:

يذكر ويستون وباركر & Weston & Barker, 2001 عند تنظيم المحتوى يجب مراعاة ما يلي:

- تنظيم المادة العلمية بعناصرها المختلفة بحيث تعكس أهداف المحتوى.
- تقسيم المحتوى إلى موضوعات فرعية يتم الاختيار من بينها.
- ترتيب مهام التعلم من العام إلى المفصل، ومن البسيط إلى المعقد.
- إحتواء المحتوى على خريطة للمفاهيم توضح موضوعات المحتوى.

هـ معايير خاصة بتقدير الطلاب:

يشير بيت وفرینش وفار وهوكس (Bett, French, Farr, & Hooks, 1999) تستخدم مجموعة من الاختبارات الإلكترونية عبر الويب، لتحديد ما إذا كان الطلاب تعلموا بالفعل أم لا ، ويتم ذلك بان يرسل المعلم الاختبارات لطلابه في الوقت المناسب، ثم يرسلوا إجابتهم بالبريد

مستوي النمو العقلي للمتعلم على بناء مهام وأنشطة معرفية مناسبة (Kumar & Madhumita, 1995)

ب- معايير خاصة بالتركيب البنائي:

يشير مصطلح البناء إلى عمليات الإعداد وطرق تنظيم العناصر وعلاقة هذه العناصر ببعضها، وعند تنظيم عناصر المقرر يجب مراعاة التالي (Weston & Barker, 2001)، (Madhumita & Kumar, 1995)

- مراعاة أهمية أن صفحات الويب تحمل مبادئ تصميم رسالة مرئية جيدة.
- التأكد من أن الرسوم والصور تؤدي الغرض منها.
- التأكد من أن الخافية والعناصر المرئية لا تصرف الانتباه أو توضع بطريقة غير نظامية.
- التأكد من أن التعليمات الأساسية تظهر بوضوح قبل الأجزاء التفاعلية في الموقع.
- القيام بفحص بناء الموقع للتأكد من ثباته واستقراره.

جـ معايير خاصة بالتفاعل في بيئة التعلم:

تعد خطوة تصميم التفاعل في بيئة التعلم من الخطوات المهمة، التي يجب أن يهتم بها المصمم التعليمي، غير أنه يجب أن تتبع الأدوات التي تستخدم في التفاعل سواء أكان هذا التفاعل اجتماعياً أم تعليمياً، وينظر

هي إنشاء طبقة على شبكة الويب تتيح المعالجة المتقدمة للمحتوى، بحيث يمكن مشاركة البيانات ومعالجتها.

وتهدف الويب 0.3 إلى وجود محتوى صفحات ذات معنى، وبناء بيضة تمكن مستخدم الويب من التحول بين صفحات الويب بسهولة، والقيام بمهام معقدة بمساعدة الأجهزة، حيث تقوم بمهام الذكاء الصناعي دون الدخول في برمجياته (Floridi, 2010).

وتتيح الويب 0.3 للأجهزة إمكانية فهم معنى المعلومات كما هي لعرضها ببساطة، ومن الأمثلة الشائعة لفهم إمكانيات الويب الدلالية هي المقارنة بين محركات البحث التقليدية والمحركات الدلالية.

ثانياً: مميزات الجيل الثالث للويب:

تتمثل مميزات الجيل الثالث للويب كما حددتها مؤسسة الأنظمة الخبيرة لأنظمة الويب الدلالية (Emily, 2017) فيما يلى:

١- الويب الدلالية: تحسن الويب الدلالية من تقنيات الويب بهدف إنشاء ومشاركة وتوسيع المحتوى، وذلك من خلال البحث والتحليل استناداً إلى القدرة على فهم معانى الكلمات بدلاً من الكلمات المفتاحية أو الأرقام.

٢- الذكاء الاصطناعي: تتيح الويب الاستفادة بقدرات الذكاء الاصطناعي ومعالجة اللغة الطبيعية للبشر، بحيث

الإلكتروني للمعلم ليصححها ويرسل النتائج في أسرع وقت.

المحور الثاني: أدوات الجيل الثالث للويب:

على الرغم أن مصطلح الجيل الثالث للويب يقترح نسخة جديدة من الويب إلا أنه يشير إلى مجموعة من الخدمات والأدوات الحديثة والمتقدمة ساهمت في ظهور جيل جديد من الواقع، وأتاحت للمستخدمين من يشاركون في بناء محتوى شبكة الويب.

وتشتمل لإنتاج موقع الجيل الثالث للويب مجموعة من الأدوات ولغات البرمجة، وتختلف هذه اللغات وفقاً لإمكانيات كل لغة وخصائصها من هذه اللغات، وفيما يلى عرض تلك الأدوات بشيء من التفصيل.

أولاً: مفهوم الجيل الثالث للويب:

تشير إميلي تايلور (Emily, 2010) للجيل الثالث للويب على أنه امتداد لشبكة الويب، فهو يوفر وسيلة سهلة لإيجاد المعلومات ومشاركتها وجمعها من مصادر مختلفة، بحيث يتم وصف العلاقة بين البيانات بطريقة يمكن للأجهزة فهمها، فهي تمثل صيغة عامة لتكامل البيانات وجمعها باستخدام تقنيات الجيل الثالث للويب، فهي تقوم ببناء المحتوى بطريقة دلالية مفهومة.

ويوضح تيم بيرنرز لي، هندر، ولاسيلا (T. Berners-Lee, Hendler, & Lassila, 2001) أن الفكرة الأساسية من الجيل الثالث للويب

٢- إمكانية إعادة استخدام البيانات: يمكن للباحثين والمستخدمين استخدام البيانات في أي وقت وتطويرها من خلال مستخدمين آخرين وإعادة مشاركتها على مجال أوسع.

٣- فصل البيانات العادي عن البيانات التشغيلية: ويتاح ذلك تسهيل فهم البيانات وتصنيفها داخل أنظمة التشغيل.

٤- تحليل البيانات: يمكن تحليل البيانات بمجرد توفر مواصفات تعريفية للمصطلحات، وتفيذ عملية التحليل في عمليات الذكاء الاصطناعي وحل المشكلات.

ثالثاً: أدوات الجيل الثالث للويب:

تزامن ظهور أجيال الويب الثلاثة مع ظهور أدوات ولغات برمجية ساهمت في بناء التطبيقات المميزة لكل جيل من هذه الأجيال، فالجيل الأول للويب تزامن مع ظهور نظام الويندوز، وبروتوكول نقل الملفات، والبريد الإلكتروني، كما أن الجيل الثاني تزامن مع ظهور أدوات HTML وبروتوكول HTTP، كذلك الجيل الثالث ساعد في ظهوره أدوات مثل RDF,Ajax ,HTML5 ،Mashups، والبحث الدلالي، (١) يوضح تطور أدوات أجيال الويب (hodgins, et al., 2008).

يمكن أن تفهم أجهزة الكمبيوتر المعلومات وتقديم نتائج أسرع وأكثر ملاءمة لاحتياجات المستخدمين.

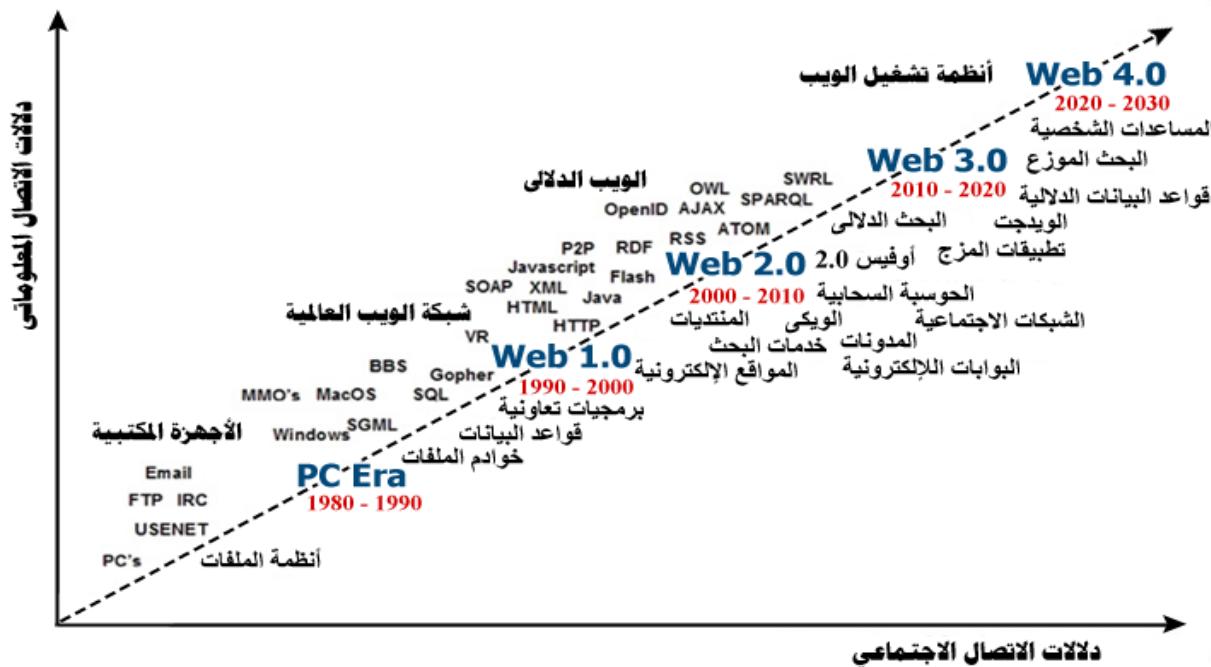
٣- الرسومات ثلاثية الأبعاد: تدعم الويب استخدام التصميم ثلاثي الأبعاد على نطاق واسع في الواقع بشكل ميسر، مثل المتاحف الافتراضية، ألعاب الكمبيوتر، والسيارات الجغرافية المكانية.

٤- الاتصال: تتيح الويب اتصال أكثر ارتباطاً للمعلومات بفضل البيانات الوصفية الدلالية، مما يطور تجربة المستخدم ويعزز الوصول لجميع المعلومات المتاحة على الشبكة.

٥- الاتاحة: يوفر الويب إمكانية الوصول للمحتوى عن طريق تطبيقات متعددة، فكل جهاز متصل بشبكة الويب يمكنه الوصول للمحتوى واستخدام الخدمات في أي مكان.

ويضيف رامشرييو (٢٠٠٩، ٢١) أن من مميزات الجيل الثالث للويب:

١- مشاركة البيانات عبر المستخدمين والبرمجيات: وهي تتيح لكل من المستخدمين والبرمجيات مشاركة ونشر البيانات، ويمكن استخدام هذه المعلومات للإجابة على استفسارات المستخدم.



شكل (١) التطبيقات والأدوات البرمجية لأجيال الويب

وتخزين الملفات محلياً (2012)، "PC Magazine".

كما ساهمت HTML5 في دعم التفاعل داخل صفحات الويب وتفعيل خواص كانت تعمل فقط باستخدام برمجيات خاصة، مثل خاصية السحب والإفلات، وتخزين البيانات على الأجهزة، ودعم الرسومات Graphics مثل الرسم المباشر داخل صفحات الويب، فيمكن رسم خطوط وخلفيات ملونة وصور ثنائية الأبعاد ورسوم ثلاثية الأبعاد بواسطة الأكواد فقط.

ويعد أكثر ما يميز HTML5 وساهم في ظهور صفحات ويب تدعم معايير ومتطلبات الجيل الثالث للويب هو دعم هذه اللغة للرسوم

وفيما يلى عرض بعض الأدوات ولغات البرمجة المتعلقة بالجيل الثالث للويب:

١- لغة HTML5:
تعتبر HTML5 هي أحدث إصدار لغة ترميز وبناء صفحات الويب (HTML HyperText Markup Language) والتي تم تطويرها وإعادة هيكلتها من قبل فريق عمل تكنولوجيا تطبيقات الويب الفانقة، وقد تم تصميم HTML5 لتوفير منصة تطوير شاملة لتطبيقات صفحات الويب والذي يلغى الحاجة لتنشيط إضافات للمتصفح لمكونات مثل جافا وفلاش، كما أنها تدعم الرسومات ثنائية الأبعاد، تحرير المستندات، السحب والإفلات، إدارة تاريخ التصفح، الصوت وتشغيل الفيديو

حيث أنه يوفر عناصر تفاعلية متعددة تغنى عن الحاجة لاستخدام مشغلات أو ملحقات خارجية، مثل مشغل الفيديو والصوت، المؤثرات المرئية للصور، خاصية السحب والإفلات، التخزين المؤقت للبيانات، كما أن الأكواود والوسوم الدلالية الموجودة بها تدعم تصميم البيئة بشكل دلالي ذو معنى للمحتوى المتضمن داخل بيئه التعلم مما يسهل عملية البحث عن البيانات.

٢- Ajax :

تعرف Ajax بأنها مجموعة من تقنيات تطوير الشبكة المترابطة المستخدمة في جانب العميل لإنشاء تطبيقات ويب غير متزامنة (Garrett, 2005).

وهي اختصار Asynchronous Java Script & XML وهي خدمة تستخدم لغة جافا ولغة XML لجعل المواقع أكثر تفاعلاً، وتزيد من سرعة الاستجابة، كما أنها تجعل أي تحديث بالصفحة لا يحمل صفحات جديدة ولكن يتم داخل نفس الصفحة (Zhang, & Wang, 2008).

وتتميز تطبيقات الويب باستخدام Ajax عن التطبيقات التقليدية، أنه في التطبيقات التقليدية تكون نشاطات المستخدم متمثلة في إرسال طلبات إلى السيرفر، ثم يقوم السيرفر بمعالجة الطلبات، والحصول على البيانات ثم عرضها على المتصفح وبالتالي يتم تحديث كامل الصفحة الموجودة في المتصفح، مما يعتبر إضاعة لوقت المستخدمين

والواثفات الدلالية Semantic Tags التي تصف محتوى كل جزء من أجزاء صفحة الويب مثل وسم <Header> الذي يدل ويصف رأس صفحة الويب، ووسم <time> الذي يصف ويدل على الوقت والتاريخ، ووسم <article> الذي يدل على محتوى المواضيع والنصوص، وغير ذلك الكثير فقد أصبحت وسوم اللغة تدل وتصف محتواها، وذلك على عكس الإصدارات السابقة من لغة HTML التي كانت وسومها مبهمة وتفتق إلى الدلالة والمعنى مما يصعب عمليات البحث داخلها وتستهلك وقتاً أكبر من مطور الويب في كتابتها والتعامل معها.

ويؤكد جريفيث، وجден، أسبن (Griffiths, Ogden, & Aspin, 2012) أن اعتماد عناصر HTML5 يؤدي إلى ظهور شبكة ويب دلالية، كما أن استخدامها من قبل مطوري الويب سيسهل على المستخدمين أن يجدوا المحتوى الذي يبحثون عنه بسهولة، أما بخصوص جانب إدارة المعلومات الأكاديمية فهذا سوف يؤدي إلى تحسن كبير في فعالية البحث لدى الطلاب، كما أن بيانات التعلم الإفتراضية التي تم بناء محتواها من خلال HTML5 تسهل بشكل كبير عمليات البحث داخلها، كذلك تقوم برفع تصنيف بيانات التعلم ومحتواها لدى محركات البحث العالمية.

كما أن استخدام HTML5 في تصميم بيئه التعلم المقترحة يعزز من استقلالية بيئه التعلم،

داخل بيئة التعلم، بالإضافة للبرامج الأخرى التي يمكن للمتعلم استخدامها خارج بيئة التعلم.

٣- تقنية المزج :Mashups

يعرف فورهت وإسكلانت (Furht, & Escalante, 2010) mashups بأنه عبارة عن تطبيق ويب يقوم بجمع البيانات من أكثر من مصدر مختلف إلى أداة تخزين واحدة متكاملة.

كما توفر تقنية المزج القدرة على تجميع المحتوى والبيانات على الويب، والتي يمكن أن تسمح للمستخدمين بتخصيص الواقع البحري وتجميع المحتوى من موقع ويب مختلف، وتمكن المطورين من بناء التطبيقات بسرعة (Furht, & Escalante, 2010).

ويتفق كل من شيث وجومادام ولاثم (Sheth, Gomadam, & Lathem, 2007) ودستدار وشيث (Benslimane, Dustdar, & Sheth, 2008) أن تقنية المزج توفر مرونة كبيرة لبناء تطبيقات دلالية والحصول على بيانات ذات معنى، فقد قاموا ببناء تطبيق RESTful يقوم بجمع بيانات منفصلة من خدمات مختلفة لإنشاءمجموعات بيانات ذات مغزى ومعنى، ويوضح أيضاً أنه بدون التدريب التقني، يصعب على المستخدمين العاديين إنشاء تطبيقات مبنية على تقنية المزج، فلا يقتصر الأمر على فهم كيفية كتابة الكود فقط، ولكن أيضاً فهم واجهات التطبيقات البرمجية ومواصفات عناصر البيانات

أثناء إنتظار اتمام العملية، بينما في التطبيقات القائمة على أجاكس، فإن الطلبات التي يتم إرسالها إلى السيرفر هي الطلبات التي تحتاج إلى تحديث فقط، وبالتالي لا توجد حاجة إلى إعادة تحديث كل الصفحة، حيث يمكن للمستخدم مواصلة العمل على الصفحة، بينما يتم إرسال الطلب وتحديث الجزء المحدد من الصفحة (bounceweb.com, 2016).

وتشير دراسة بافلينكا، تاتيانا، نادجدا (P. Radoyska, T. Ivanova, N. Spasova, 2010) إلى فعالية تقنية أجاكس في بناء تطبيقات الويب الدلالية، حيث تم بناء تطبيق ويب لمحاكاة التجارب في مجال الدوائر الرقمية كخدمة من خدمات الجيل الثالث للويب، وتم اختيار أداة أجاكس وذلك للأسباب الرئيسة التالية: أنها قائمة على لغة جافا مما يجعلها متوافقة مع معظم أنظمة التعلم الإلكتروني مفتوحة المصدر، ولديها أدوات تفاعل قوية ووظائف رسومية؛ بل تسمح باستخدام الأدوات المطورة بواسطة لغة الجافا، كما أن توظيف مفهوم وأدوات الويب الدلالي في تطبيقات الويب التقليدية يساعد في التغلب على المشاكل والقيود التي تواجهها هذه التطبيقات.

وقد ساهم استخدام أداة أجاكس في بيئة التعلم المقترنة في تصميم محرر الويب التزامني، وذلك من خلال بناء تطبيق لتصميم ونشر صفحات الواقع بشكل مباشر أون لاين ودمجه داخل بيئة التعلم مما يوفر للمتعلم الممارسة العملية مباشرة

لتصبح مناسبة للويب الدلالي، أما الويب ٣.٠ فهو مصطلح يستخدم لوصف مستقبل الويب العالمية، ومن هنا تتضح العلاقة التكاملية بين الويب الدلالي والويب ٣.٠، فالويب الدلالي ما هو إلا جزء أو مكملاً للجيل الثالث للويب.

وعرفت المنظمة الدولية لوضع معايير الويب (W3C, 2014) لغة RDF بأنها نموذج قياسي لتبادل البيانات على شبكة الإنترنت، ولدى RDF ميزات تسهل دمج البيانات حتى لو اختلفت مخططاتها الأساسية، وهي تدعم بشكل خاص تطور هذه المخططات على مر الزمن دون الحاجة إلى تغيير جميع البيانات.

ومن خلال لغة RDF يمكن وصف دلالات البيانات والروابط بشكل واضح، ودرجة البنية بين العناصر، وذلك في شكل نموذج بيانات، ولعمل إطار وصف المصدر بشكل صحيح فإنها تحتاج لما يسمى بمخططات إطار وصف المصدر RDF وهي أشبه بمعجم لوصف خصائص Schema إطار وصف المصدر RDF ودلائلها، كما يوفر وصفاً مسبقاً للمصدر إلى جانب أنه يصف طبقات RDF وخصائص المصادر داخل نموذج الأساسي، كما يوفر إطاراً منطقياً بسيطاً لاستنتاج أنواع المصادر (Aghaei, 2012).

ويساعد استخدام RDF في بيئة التعلم الإلكترونية المقترحة في تسهيل عملية النشر على الويب، كما أنها تسهل عملية القراءة بالنسبة

داخل جميع الخدمات التي سيتم تضمينها، ولحل هذه المشكلة، قامت العديد من الشركات على تطوير أدوات تقوم ببناء تطبيقات المزج التي تتطلب القليل أو عدم وجود معرفة البرمجة لدى المستخدمين، ومن هذه الأدوات على سبيل المثال IBM's QEDwiki و Yahoo's pipes و Google's Mashup Editor الأدوات بتسهيل اختيار خدمات الويب أو غيرها من الموارد ودمجها معًا من خلال تمرير مخرجات الخدمة الأولى إلى مدخلات الخدمة التالية مع تصفية المحتوى وتنسيقه في شكله النهائي.

ويساعد استخدام تقنية المزج في بيئة التعلم الإلكترونية المقترحة من دمج تطبيقات وبرمجيات جديدة ومتقدمة داخل عناصر البيئة تعزز التفاعل والتواصل داخل بيئة التعلم مثل تطبيق التواصل واتساب، ودمج محرك الويب التزامني داخل بيئة التعلم المقترحة ليقوم الطلاب بتصميم ونشر صفحات الواقع بشكل مباشر أون لاين.

٤- لغة RDF:

يشير رامشريو (Rameshrao, 2009) بأنه قد يحدث بعض الخلط بين مفهوم الويب الدلالي والويب ٣.٠ ويظن البعض أنهما مصطلح واحد للتمييز بين هذين المفهومين نجد أن الويب الدلالي يتكون من إطار وصف المصدر أو لغة RDF ممثلة في نماذج للبيانات (Data Models)، وذلك يضم مصادر الويب الحديثة التي زودت بوسائل معالجة كمبيوتيرية دلالية

وتؤكد دراسة غالب وأخرون (Ghaleb et al., 2006) إلى أن لغة الترميز الممتدة تعتبر من لغات الويب الدلالى الهامة التى تساعد على تمثيل المعلومات، وجعل هذه المعلومات قابلة للتشغيل البيني عبر التطبيقات، ومن المهم لمطوري الويب الدلالى أن يتلقوا على بناء الكلمات ودلائلها قبل تشفيرها في تطبيقاتهم، لأن التغييرات في التركيب اللغوي ودلائل المعنى تتطلب تعديلات كبيرة ومكلفة للتطبيقات.

وتؤكد دراسة كوبر (koper, 2004) أن لغة XML تمثل الطبقة الثانية من طبقات بنية الويب الدلالى، كما أنها تعتبر أداة أساسية لاستخدام داخل لغة RDF، ولغة أنتولوجيا الويب، وتوظيف هذه الأدوات في التعليم يساعد في حل بعض المشكلات الأساسية، ويزيد من مرونة عملية التعلم، والتعلم مدى الحياة، وتقليل الأعباء على المعلمين.

المحور الثالث: تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية:

مع التطور العلمي والتكنولوجي وظهور مستحدثات تكنولوجيا التعليم الإلكتروني أدى ذلك لتوليد اهتمامات متنوعة لدى مختلف المؤسسات التعليمية، ومن هذه الاهتمامات الواقع الإلكتروني التعليمية، بحيث أصبحت أداة تستخدم لتحسين وتعزيز تعلم الطلاب بشكل يساعد في تطوير العملية التعليمية وتتنوع أنشطتها حيث أنها تمثل جزء أساس من مقومات عملية التعلم، ويتناول

للقراء، وتغير طريقة تنظيم المحتوى وترتيد من جهود توزيع المحتوى، كما أنها تمكن أجهزة الكمبيوتر من فهم محتوى بيئة التعلم، والمعارف الضمنية، كما توفر طرق قوية لتعزيز نتائج البحث.

(Qi, & Li, 2012)

٥- لغة الترميز الممتدة XML:

ظهرت النسخة الأولى من لغة الترميز الممتدة XML Extensible Markup Language عام ١٩٩٨ كلغة عامة قادرة على وصف العديد من الأنواع المختلفة للبيانات، بمعنى آخر، XML هي طريقة لوصف البيانات، وملف XML يمكن أن يحتوي أيضاً على البيانات كما في قواعد البيانات.

وتعتبر لغة XML لغة وصفية ضمن الكثير من اللغات التي ظهرت كتوسيع لغة HTML وهي أداة ذات قيمة كبيرة في تسهيل تبادل البيانات .(Butler, Mark H., 2001)

وتشير فهميدة حسين (Hussain, 2013) إلى أن لغة الترميز الممتدة XML تعتبر أداة أساسية في بناء خدمات الجيل الثالث للويب وعمليات البحث الدلالى، كما أنها تساهم في ظهور الجيل الثالث للتعلم الإلكتروني E-Learning 3.0 عن طريق دمج أدوات الجيل الثالث للويب مع أدوات الجيل الثاني للتعلم الإلكتروني E-Leaning 2.0.

كما يشير نورث (North, 2017) بأنه عادة ما تقع المواقع الإلكترونية ضمن الفئات الرئيسية التالية:

- ١- موقع غير قابلة للتحرير (غالباً ما يشار إليها باسم المواقع الثابتة).
- ٢- موقع قابلة للتحرير (تطلب نظم إدارة المحتوى).
- ٣- موقع قابلة للتحرير، مع توافر المزيد من التفاعل مع المستخدمين مثل تسجيل الدخول، بروفايل لكل مستخدم، صندوق رسائل، وتدار كذلك من خلال نظام لإدارة المحتوى.
- ٤- موقع التجارة الإلكترونية، وتكون متكاملة مع بوابات الدفع الإلكترونية مثل باي بال.
- ٥- تطبيقات ويب، وذلك عندما يتطلب موقع الويب الكثير من الوظائف أو العمليات المخصصة.

ثالثاً: خصائص المواقع الإلكترونية التعليمية:

يشير أكرم فتحى (٢٠٠٦، ٢٠٠٦) إلى أن خصائص المواقع التعليمية تجمع بين خصائص الوسائط الفانقة من حيث التكامل والإندماج بين العناصر والتفاعلية والتتنوع وخصائص شبكة الإنترنت من الفردية والكونية والإبحار والتصفح، ويمكن تلخيص هذه الخصائص فيما يلى:

الباحثون في هذا المحور المواقع الإلكترونية التعليمية من حيث مفهومها، أنواعها، خصائصها، ومهارات تطويرها.

أولاً: مفهوم المواقع الإلكترونية التعليمية:

بالنظر للتطور الهائل في مجال التكنولوجيا واستخداماتها في التعليم أصبحت المواقع الإلكترونية التعليمية تشكل جزءاً أساسياً يساهم في المهام التعليمية بما تقدمه من محتوى وخدمات تعليمية؛ مما يتطلب العناية باعداد المواقع التعليمية لضمان تحقيق الهدف من ورائها.

ويعرف أكرم فتحى (٢٠٠٦، ٢٠٠٦) المواقع التعليمية بأنها عبارة عن وحدات تعليمية من الصفحات الرقمية على شبكة الإنترنت تتكون من عناصر الوسائط الفانقة وتحتوى على مواد تعليمية وأنشطة وخدمات لفئة محددة من المتعلمين ويتم إنتاج هذه الصفحات وفقاً لمعايير تربوية وتكنولوجية مقتنة لتحقيق أهداف تعليمية محددة.

ثانياً: أنواع المواقع الإلكترونية التعليمية:

يدرك عبد الله الموسى وأحمد المبارك (٢٠٠٥، ١٨٩) أن المواقع الإلكترونية التعليمية تنقسم إلى:

موقع ذات محتوى ثابت، موقع ذات محتوى متغير، وموقع ذات تطبيقات برمجية.

التعليمية تعامل الطالب مع المعلومات
فى أى مكان.

٩- المشاركة: يشارك فى بنيات التعلم
كافية أطراف العملية التعليمية بما
يثير الموقف التعليمي.

١٠- الإبخار: يكون المتعلم قادرًا على
الانتقال والتحرك داخل الموقع
التعليمي وخارجه من خلال الروابط
الفانقة بطريقه تؤهله لاكتساب أكبر
قدر من المعرفة.

١١- المرونة: الموقع التعليمي قابل
للتعديل والحذف والإضافة والتجديد.

١٢- الدقة: تقدم الواقع الإلكتروني
التعليمية معلومات دقيقة وصحيحة
علمياً ولغويأ.

رابعاً: مهارات تطوير الواقع الإلكتروني
التعليمية:

يؤكد عبد الله عطية (٢٠١٣، ٢١) أنه لابد
من تطوير المعارف والمهارات المرتبطة بمجال
تكنولوجيا التعليم وتطبيقاته وتحديثه في ظل
الاتجاهات العالمية والمستحدثة التي طرأ كل يوم
في النظريات والتطبيقات المرتبطة بهذا العلم،
وتحمن أهمية المهارة فيما يلي:

١- يجعل أداء المهارة العملية المتعلم
مشاركاً نشطاً في عملية التعلم، فهو

١- التكامل: يقصد بها تكامل عناصر
الموقع لتحقيق الأهداف المنشودة.

٢- التفاعلية: تعنى إتاحة تحكم المستخدم
فى أسلوب العرض والمشاهدة
باستخدام أنماط التفاعلية المختلفة
وذلك حسب قدرة المستخدم ورغبته
فى التعلم.

٣- الإنداخ: يقصد بها دمج عناصر
الموقع التعليمي فى تسلسل وترتيب
معين بطريقه غير خطية وفقاً
للنظريات المعرفية.

٤- الفردية: تعنى تمركز العملية
التعليمية حول المتعلم وليس المعلم.

٥- استخدام الوسائط الفانقة: يتكون
الموقع من عناصر الوسائط الفانقة
التي تشمل على النص المكتوب
والصوت المسموع والصور الثابتة
أو المتحركة والروابط الفانقة.

٦- التنوع: تتيح الواقع الإلكتروني
التعليمية التنوع فى مكوناتها من
النص والصوت والصور.

٧- الإتاحة: أن يكون الموقع التعليمي
متاح على الشبكة فى أى زمان
ومكان.

٨- الكونية: تتيح الواقع الإلكتروني

إلى فوائد عديدة لطلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم مثل:

- تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات العلمية والتكنولوجية، وتحقيق متطلبات سوق العمل.
- زيادة كفاءة طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم ورفع مستوى اهتمام المهني.
- مواكبة التطورات التكنولوجية في التعليم ورفع مستوى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم في الجانب الأكاديمي والمهني.
- تحسين المهارات المتقدمة لدى بعض الطلاب.

وتتم عملية تنمية المهارات وفقاً لأسس وقواعد محددة، ويؤكد فكري حسن (١٩٩٩) أن هناك مجموعة من المبادئ والشروط الازمة لتنمية المهارات نوضحها فيما يلى:

- ١- أن يكون تدريسها وظيفياً متصلة بالمادة الدراسية وليس منفصلاً عنها.
- ٢- أن يفهم المتعلم معنى المهارة والغرض منها ويتتوفر له الحافز لتنميتها.
- ٣- أن يخضع المتعلم للإشراف أثناء محاولاته الأولى لتطبيق المهارة ليكون عادات صحيحة.

يجمع بيانات، ويكشف علاقات، ويكون مفاهيم، ويحل مشكلات، ويستنتاج، ويفسر، وكل هذه المهارات مطلوبة للتعلم.

٢- يعتبر أداء المهارة العملية مناسباً لكل المتعلمين على اختلاف قدراتهم سواء كانوا بطبيئي التعلم أو موهوبين، حيث يسير كل فرد في العمل بسرعة خاصة بما يؤدي إلى زيادة تقديره لذاته.

٣- تجعل المهارة العملية الموقف التعليمي مشوقاً وتبعد عنه الملل الذي يشعر به خلال التعلم.

٤- تبني المهارات العملية لدى المتعلم بعض المهارات المرغوب فيها كمهارة العمل الجماعي ومهارة التنظيم وتناول الأدوات وإعادتها، والتعاون مع الآخرين بالإضافة إلى أنها تكسبه بعض القدرات على الاستنتاج والتفسير والصبر.

وبما أن الطالب هو محور اهتمام العملية التعليمية، فمن الضروري أن يتم إعداده بالمعرفة والمهارات لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والتي منها مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية، حيث إن ذلك سيؤدي إلى تعميقهم علمياً وعملياً في تخصصاتهم، وبالتالي فإن تنمية مهارات تطوير الواقع التعليمية يمكن أن يؤدي

ضرورة ملحة ومطلب من متطلبات سوق العمل لطلاب تكنولوجيا التعليم، وبالتالي فإن للمهارات أهمية كبيرة في تطوير واقع ومستقبل التعليم وتحسينه.

وبناء على ذلك يرى الباحثون إن هناك حاجة لتنمية مهارات تطوير الواقع التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا حتى نحصل على طلاب لديهم مستوى عالٍ من الكفاءة في مجال تكنولوجيا التعليم.

اشتقاق مهارات تطوير الواقع الإلكترونية التعليمية:

توجد عدة مصادر لاشتقاق قائمة المهارات الخاصة بتطوير الواقع الإلكترونية التعليمية، وبعد اطلاع الباحثون على الأدبيات المتخصصة، والدراسات السابقة، أمكن لهم التوصل للمهارات الخاصة بتطوير الواقع الإلكترونية التعليمية، وهذه المصادر كما يلى:

١- الأدبيات الخاصة بتصميم وتطوير الواقع

الإلكترونية:

حدد جانين وارنر (Warner, 2012)، مهارة إنشاء موقع ويب بواسطة دريم ويفر CS6 وطرق تقسيم وتنظيم الموقع، وإضافة الصور والصوت والفيديو والتفاعلات، وربط الصفحات بملفات .CSS

كما قامت شركة أدوبي (Maivald, 2012)، باستعراض أساسيات التعامل مع واجهة برنامج

٤- أن تتوفر فرص متكررة للمران مصحوبة بتقدير مباشر يبين مواطن الخلل والنجاح في الأداء.

٥- يحتاج الطالب إلى توجيه فردي مبني على أساس المقاييس التشخيصية والملاحظة نظراً لاختلاف أفراد المجموعة في استعداداتهم وقدراتهم على التعلم.

٦- أن يتم تقديم المهارة على مستويات متزايدة من التعقيد من سنة دراسية لأخرى.

٧- مساعدة الطلبة في كل مرحلة على تعميم المهارة، وذلك بتطبيقها في مواقف عديدة ومتعددة، وبذلك يمكن تحقيق أكبر قدر ممكن من انتقال أثر التعلم.

٨- أن يكون برنامج التعلم مناسب بدرجة كافية، بحيث يسمح بتعلم المهارات حسب حاجة المتعلم.

وتوارد بعض الدراسات مثل دراسة أكرم فتحي (٢٠٠٦)؛ دعاء أبو راشد (٢٠٠٨)؛ محمد ضوى (٢٠١٠)؛ رجاء عبد العليم (٢٠١٠)؛ محمد عبد الغنى (٢٠١٢)؛ محمد السيد (٢٠١٢)؛ نهلة محمد (٢٠١٣)؛ أسماء عبد الحافظ (٢٠١٣)؛ إيمان غنيم (٢٠١٣)؛ هبة عواد (٢٠١٣)؛ أحمد العطار (٢٠١٣)، على أهمية تنمية مهارات تصميم الواقع الإلكترونية لدى طلاب ومنسوبي تكنولوجيا التعليم، فهى

ورداً على دراسة أكرم فتحى (٢٠٠٦) والتي تناولت المهارات الرئيسية لتصميم الموقع التعليمية منها مهارة إنشاء صفحة جديدة، وإدراج النصوص وتنسيقها، وإدراج أزرار التنقل، وإدراج الصور وتنسيقها، وإضافة مقاطع الصوت، وإنشاء الروابط بين الصفحات والموقع، ونشر صفحات الموقع.

ورداً على دراسة حنان خليل (٢٠٠٨) والتي حددت مهارات إنشاء صفحات موقع ويب داخل قالب أو نموذج، وإدراج أزرار التنقل بين صفحات الموقع، والتعامل مع النصوص وتنسيقها داخل صفحة الموقع، وإدراج صورة وتنسيقها على صفحة الويب، وإضافة المؤثرات على النصوص والصور، وإدراج الوقت والتاريخ والجدول على صفحات الموقع، وإدراج ملفات الصوت على صفحات الموقع، وإضافة ارتباط بين الصفحات والموقع، ونشر صفحات الموقع.

ورداً على دراسة رانيا كساب (٢٠٠٩) والتي حددت مهارات إنشاء صفحة جديدة للموقع، وإدراج جدول داخل صفحة الموقع، وإدراج النصوص داخل هذه الصفحات، وإدراج الصور لصفحات الموقع، وإدراج الوسانط المتعددة داخل صفحات الموقع، وإدراج الروابط التشعبية وأساليب التنقل.

إجراءات البحث:

أولاً: تحديد قائمة بمهارات تطوير الموقع الإلكترونية التعليمية المطلوب تعميمها لدى طلاب الدراسات العليا:

دريم ويفر CS6 وأدواته، والتعرف على أساسيات لغة HTML، وطريقة إنشاء صفحات جديدة، وإضافة النصوص والصور والروابط والجداول، ونشر صفحات الموقع.

وعرض ريتشارد كلارك (Clark, 2012) مهارات كتابة أكواد HTML5 وتنظيمها، وطرق تعديل وتحرير الرموز، وتنسيق الصفحات، وأوامر التحكم، واستخدام الخصائص الجديدة في لغة HTML5 مثل الصوتيات والفيديو والرسوم المتحركة، وتنسيق الصفحات من خلال CSS لتنسيق النصوص والصور وكافة عناصر الموقع.

كما قام جينفر روبينز (Niederst Robbins, 2012)، بعرض طرق إنشاء الصفحات، وإضافة المحتويات إلى الموقع، وإضافة وتنسيق النصوص والصور والجداول، وتحرير أكواد HTML5.

٢ - الدراسات السابقة:

من خلال اطلاع الباحثين على الدراسات السابقة وثيقة الصلة بالموقع الإلكترونية التعليمية أمكن اشتراك مهارات تطويرها، ومن هذه الدراسات دراسة محمد العباسي (٢٠١٠) والتي حددت ٢٤ مهارة رئيسية منها مهارة إنشاء صفحة ويب، وإدراج أزرار التنقل بين الصفحات، وإدراج الصور والرسوم، وإضافة الجداول للصفحات، وإضافة مقاطع الصوت، وإنشاء الروابط بين الصفحات والموقع على الويب، ونشر صفحات الموقع.

١- كتابة وسوم HTML5 لعناصر الصفحة.

٢- إستدعاء عناصر الصفحة داخل ملف التنسيق CSS.

٣- التحكم بعناصر الصفحة داخل ملف التنسيق CSS.

٤- مهارات تصميم الوسائط المتعددة بالموقع التعليمي، وتشتمل على ١٥ مهارة فرعية:

١- إدراج النصوص.

٢- تنسيق النصوص داخل ملف التنسيق Css.

٣- إدراج الصور.

٤- تعديل أبعاد الصورة.

٥- إستبدال الصورة.

٦- إدراج ملفات الفيديو.

٧- تعديل أبعاد الفيديو.

٨- الإستبدال والتشغيل التلقائي لملف الفيديو.

٩- إدراج ملفات الفلash.

١٠- تعديل أبعاد ملف الفلash.

١١- إستبدال ملف الفلash.

١٢- إدراج الروابط الفانقة.

تم اشتقاق مجموعة من المهارات الخاصة بتطوير المواقع الإلكترونية التعليمية من خلال الأدبيات والدراسات الخاصة بتطوير المواقع الإلكترونية التعليمية، وقد تم صياغتها في صورة استبانة اشتملت على ٥ مهارات رئيسة و ٢٦ مهارة فرعية، وهي كما يلى:

١- مهارات التصميم للموقع التعليمي، وتشتمل على ٣ مهارات فرعية:

١- تحديد المتطلبات الأساسية لتصميم الموقع التعليمي.

٢- تنظيم وتنسيق محتوى الموقع التعليمي.

٣- التصميم الفني للموقع التعليمي.

٤- مهارات إنشاء صفحات الموقع التعليمي وربطها بملف التنسيق، وتشتمل على ٣ مهارات فرعية:

١- إنشاء صفحة HTML5 جديدة باستخدام برنامج دريم ويفر.

٢- إنشاء وحفظ ملف تنسيق CSS جديد.

٣- ربط صفحة الموقع بملف التنسيق CSS.

٤- مهارات تقسيم صفحات الموقع التعليمي، وتشتمل على ٣ مهارات فرعية:

- ١ - معاينة صفحات الموقع.
- ٢ - حفظ صفحات الموقع.
- ٣ - إدراج الجداول.
- ٤ - إضافة صف أو عمود جديد لجدول.
- ٥ - مهارات معاينة وحفظ صفحات الموقع
- ٦ - حذف صف أو عمود من جدول.
- ٧ - مهارات إجمالي المهارات الفرعية ٢٦ مهارة و٨٩ مهارة موشراً موزعة كما يلى:

جدول (١) توزيع المهارات الفرعية

المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية	م
٣	مهارات التصميم للموقع التعليمي.	١
٣	مهارات إنشاء صفحات الموقع التعليمي وربطها بملف التنسيق.	٢
٣	مهارات تقسيم صفحات الموقع التعليمي.	٣
١٥	مهارات تصميم الوسانط المتعددة بالموقع التعليمي.	٤
٢	مهارات معاينة وحفظ صفحات الموقع التعليمي.	٥
٢٦	الإجمالي	

وبعد دراسة أراء السادة الممكينين تبين للباحث صدق قائمة المهارات:

اتفاق المحكمين على:

- أهمية كل المهارات الرئيسية والمهارات الفرعية.
- إعادة صياغة بعض المهارات.
- إعادة ترتيب بعض المهارات.
- حذف بعض المهارات الفرعية التي اتفق معظم المحكمون على عدم أهميتها.

تم عرض هذه القائمة في صورتها المبدئية على مجموعة من المحكمين في مجال تكنولوجيا التعليم للتتأكد من صدقها، وذلك للتعرف على آرائهم في النقاط التالية:

- مدى أهمية هذه المهارات.
- مدى ارتباط المهارات الفرعية بالمهارات الرئيسية.
- مدى سلامة صياغة المهارات لغويًا.

تم اشتقاق مجموعة من معايير تصميم بيانات التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب من خلال الأدبيات والدراسات الخاصة بتصميم بيانات التعلم الإلكترونية، وقد تم إعداد قائمة المعايير كما يلى:

١ - تحديد الهدف العام من الاستبانة:

تحدد الهدف العام من بناء الاستبانة في التوصل إلى معايير تصميم بيئه التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب.

٢ - إعداد الاستبانة:

تم بناء استبانة المعايير من خلال تحليل الدراسات السابقة ذات الصلة بمعايير التصميم التعليمى والتي تم عرضها في الإطار النظري، وقد تضمنت الاستبانة في صورتها المبدئية ١٦ معياراً، وقد اشتمل كل معيار على مجموعة من مؤشرات الأداء جدول (٢) موزعة على النحو التالي:

وبعد تحليل أراء المحكمين تم التوصل إلى مجموعة من التعديلات الهامة، والتي تتضمن ما يلى:

- إعادة صياغة بعض الفقرات، مثل تحديد عناصر تصميم الموقع التعليمي ليكون تحديد المتطلبات الأساسية لتصميم الموقع التعليمي.

- دمج مهارة إدراج ملفات الفيديو والفالش داخل "مهارات تصميم الوسائط المتعددة بالموقع التعليمي".

- حذف مهارة نشر صفحات الموقع من خلال لوحة تحكم Cpanel.

وقام الباحثون بالتعديلات المطلوبة، وبذلك أمكن التوصل لقائمة المهارات في شكلها النهائي ملحق (١) تشمل على (٥) مهارات أساسية و (٢٦) مهارة فرعية و (٨٩) مؤشراً.

ثانياً: تحديد معايير تصميم بيئه التعلم الإلكترونية القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب:

جدول (٢) توزيع مؤشرات الأداء على المعايير

عدد المؤشرات	المعيار	م
٨	أن تكون أهداف بيئة التعلم واضحة ومحددة ومتعددة بما يخدم المحتوى العلمي، وينمى مهارات التفكير العليا المختلفة.	١
٧	أن تتناسب بيئة التعلم مع خصائص المتعلمين المستهدفين بما يعمل على تيسير عملية التعلم.	٢
١٠	أن يراعي اختيار المحتوى التعليمى فى بيئة التعلم الإلكترونية بما يناسب الأهداف التعليمية ومصالح بصورة واضحة ويكون ملائماً للأنشطة التعليمية التى يقوم بها الطلاب.	٣
٨	أن تساعد الأنشطة على بناء المعرفة لدى الطلاب وتكون واضحة ومتعددة.	٤
١٦	أن تتناسب الصفحة الرئيسية فى بيئة التعلم مع الأهداف التعليمية والمحتوى وخصائص المتعلمين وأدوات الجيل الثالث للويب.	٥
٤	أن تتناسب أساليب التحكم التعليمي مع طبيعة بيئة التعلم ومحظى التعلم.	٦
٨	أن تشمل بيئة التعلم على اختبارات محكية المرجع لقياس الأهداف والمحتوى التعليمي.	٧
٤	أن توفر الروابط التشعبية متطلبات المحتوى التعليمي وتكون وثيقة الصلة بموضوع التعلم.	٨
٤	أن توفر بيئة التعلم أساليب الأمان والحماية اللازمة والدعم الفنى للطلاب.	٩
٨	أن تتناسب النصوص المكتوبة مع المحتوى التعليمي وخصائص المتعلمين وتقنيات الجيل الثالث للويب.	١٠
١١	أن تتناسب الصور والرسوم الثابتة مع الأهداف التعليمية وتستخدم بشكل وظيفي.	١١
٥	أن يتتساب الصوت مع الأهداف التعليمية ويكون واضحاً ومسموعاً للطلاب.	١٢
٥	أن تكون الرسوم المتحركة مناسبة للموقف التعليمي وذات دلالة واضحة.	١٣
٦	أن تركز لقطات الفيديو على الأهداف التعليمية وتستخدم تقنيات العرض المختلفة لأدوات الجيل الثالث للويب.	١٤
٤	أن توفر بيئة التعلم المساعدة والتوجيه للطلاب وصياغة التعليمات بصورة واضحة.	١٥
٣	أن توفر بيئة التعلم أسلوب للبحث القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب.	١٦

تكنولوجيا التعليم للتتأكد من صدقها، وذلك بهدف

٣- صدق قائمة المعايير:

التعرف على أرائهم في النقاط التالية:

تم عرض استبانة المعايير في صورتها

- مدى أهمية هذه المعايير.

المبدئية على مجموعة من المحكمين في مجال

لتكون أن يتتجنب استخدام الفلاتر اللونية على لقطات الفيديو.

- إعادة ترتيب بعض المؤشرات.

- توحيد المصطلحات الواردة بالاستبانة مثل (web 3.0 - أدوات الجيل الثالث للويب).

وقام الباحثون بعمل التعديلات المطلوبة، وبذلك قد أمكن التوصل لقائمة المعايير في شكلها النهائي ملحق (٢) وقد تضمنت (١٦) معياراً و (١١١) مؤشراً.

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها:

يختص هذا الجزء بالإجابة عن أسئلة البحث وهي:
السؤال الأول: ما مهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية اللازم توافرها لدى طلاب الدراسات العليا؟

بعد الإطلاع على نتائج البحث والدراسات السابقة التي اهتمت بمهارات تطوير الواقع الإلكتروني التعليمية، ومن ثم توصل الباحثون إلى قائمة مبنية بتلك المهارات وعرضها على السادة المحكمين، وقام الباحثون بإجراء التعديلات الازمة لقائمة المهارات وفقاً لأراء المحكمين، والمعالجة الإحصائية لاستجابات المحكمين على درجة أهمية كل مهارة على النحو التالي:

- مدى ارتباط المعايير بالمؤشرات الخاصة بها.

- مدى سلامة صياغة للمعايير لغويًا.

وبعد دراسة أراء السادة المحكمين تبين للباحث اتفاق المحكمين على:

- أهمية كل المعايير والمؤشرات الخاصة بها.

- إعادة صياغة بعض المعايير والمؤشرات.

- إعادة ترتيب بعض المعايير.

- حذف بعض المؤشرات التي اتفق معظم المحكمون على عدم أهميتها، وإضافة البعض الآخر والتي تم الاتفاق على أهميتها.

وبعد تحليل أراء المحكمين تم التوصل إلى مجموعة من التعديلات الهامة، والتي تتضمن ما يلى:

- إعادة صياغة بعض المعايير، مثل أهداف بيئة التعلم الإلكتروني باستخدام بعض أدوات الجيل الثالث ليكون أن تكون أهداف بينة التعلم واضحة ومحددة ومتعددة بما يخدم المحتوى العلمي، وينمى مهارات التفكير العليا المختلفة.

- إضافة معيار "أن توفر بينة التعلم أسلوب للبحث القائمة على أدوات الجيل الثالث للويب".

- إعادة صياغة بعض المؤشرات، مثل أن يتتجنب استخدام المؤشرات اللونية على لقطات الفيديو

(جدول ٣) المهارات الفرعية لتصميم الموقع التعليمي

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكارات			قائمة المهارات الفرعية
		غير مهمة	مهمة	مهمة جداً	
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١- تحديد المتطلبات الأساسية لتصميم الموقع التعليمي.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٢- تنظيم وتنسيق محتوى الموقع التعليمي.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٣- التصميم الفني للموقع التعليمي.
متوسط النسبة المئوية					

نسبة ١٠٠%، ويرجع الباحثون ذلك لأهمية المهارة فيما تتضمنه من مهارات فرعية لازمة وضرورية للبدء في تصميم الموقع التعليمي. يتضح من جدول (٣) أن المهارة الأولى والمتعلقة بتصميم الموقع التعليمي فقد وافق المحكمين على كل مهاراتها الفرعية بمتوسط بلغ

(جدول ٤) المهارات الفرعية لإنشاء صفحات الموقع التعليمي وربطها بملف التنسيق

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكارات			قائمة المهارات الفرعية
		غير مهمة	مهمة	مهمة جداً	
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١- إنشاء صفحة HTML5 جديدة باستخدام برنامج دريم ويفر.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٢- إنشاء وحفظ ملف تنسيق CSS جديد.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٣- ربط صفحة الموقع بملف التنسيق CSS
متوسط النسبة المئوية					

ويرجع الباحثون ذلك لأهمية المهارة فيما تتضمنه من مهارات فرعية لازمة وضرورية في عملية إنشاء صفحات الموقع التعليمي وتنسيتها. يتضح من جدول (٤) أن المهارة الثانية والمتعلقة بإنشاء صفحات الموقع التعليمي وربطها بملف التنسيق فقد وافق المحكمين على كل مهاراتها الفرعية بمتوسط بلغ نسبة ١٠٠%

(جدول ٥) المهارات الفرعية لتقسيم صفحات الموقع التعليمي

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكارات			قائمة المهارات الفرعية
		غير مهمة	مهمة	مهمة جداً	
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١- كتابة وسوم HTML5 لعناصر الصفحة.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٢- استدعاء عناصر الصفحة داخل ملف التنسيق CSS
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٣- التحكم بعناصر الصفحة داخل ملف التنسيق CSS
متوسط النسبة المئوية					

المهارة فيما تتضمنه من مهارات فرعية لازمة وضرورية في عملية تنظيم وتقسيم صفحات الموقع التعليمي.

يتضح من جدول (٥) أن المهمة الثالثة والمتعلقة بتقسيم صفحات الموقع التعليمي فقد وافق المحكمين على كل مهاراتها الفرعية بمتوسط بلغ نسبته ١٠٠٪، ويرجع الباحثون ذلك لأهمية

(جدول ٦) المهارات الفرعية لتصميم الوسائط المتعددة بالموقع التعليمي

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكرارات			قائمة المهارات الفرعية
		غير مهمة	مهمة	مهمة جداً	
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١- إدراج النصوص.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٢- تنسيق النصوص داخل ملف التنسيق .Css
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٣- إدراج الصور.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٤- تعديل أبعاد الصورة.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٥- إستبدال الصورة.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٦- إدراج ملفات الفيديو.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٧- تعديل أبعاد الفيديو.
% ٩٤	.٩٤	٠	١	١٧	٨- الإستبدال والتشغيل التلقائي لملف الفيديو.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	٩- إدراج ملفات الفلاش.
% ٩٤	.٩٤	١	٠	١٧	١٠- تعديل أبعاد ملف الفلاش.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١١- إستبدال ملف الفلاش.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١٢- إدراج الروابط الفانقة.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١٣- إدراج الجداول.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١٤- إضافة صف أو عمود جديد لجدول.
% ١٠٠	١	٠	٠	١٨	١٥- حذف صف أو عمود من جدول.
% ٩٩					متوسط النسبة المئوية

الفرعية بمتوسط بلغ نسبته ٩٩٪، ويرجع الباحثون ذلك لأهمية المهارة فيما تتضمنه من

يتضح من جدول (٦) أن المهمة الرابعة والمتعلقة بتصميم الوسائط المتعددة بالموقع التعليمي فقد وافق المحكمين على كل مهاراتها

الموقع الإلكترونية التعليمية لدى طلاب الدراسات العليا؟

بعد الإطلاع على نتائج البحوث والدراسات السابقة التي اهتمت بمعايير تصميم بيانات التعليم الإلكتروني، ومن ثم توصل الباحثون إلى قائمة مبنية بتلك المعايير وعرضها على السادة المحكمين، وقام الباحثون بإجراء التعديلات اللازمة لقائمة المعايير وفقاً لآراء المحكمين، والمعالجة الإحصائية لاستجابات المحكمين على درجة أهمية المعايير ومؤشراتها على كما يلى:

مهارات فرعية لازمة وضرورية في عملية تصميم وإدراج الوسانط المتعددة داخل الموقع التعليمي.

وفي ضوء ذلك تم التوصل إلى قائمة نهاية بالمهارات المطلوبة، وشملت القائمة في صورتها النهائية ملحق (١) على (٥) مهارات أساسية و (٢٦) مهارة فرعية و (٨٩) مؤشراً.

السؤال الثاني: ما المعايير الواجب توافرها في تصميم بيئه مقترنة للتعلم الإلكتروني باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات تطوير

(جدول ٧) نسبة اتفاق المحكمين على أهمية معايير الاستبانة ومؤشراتها

نسبة المؤدية	الوزن النسبي	التكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تتوافق الأهداف مع محتوى التعليمي المقدم في البيئة التعليمية.	١-١
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تصاغ الأهداف التعليمية صياغة سلوكية إجرائية بحيث يمكن قياسها.	٢-١
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تنص البيئة التعليمية على الأهداف المطلوب من الطالب تحقيقها.	٣-١
١٠٠%	١	٠	١٨	تحديد الأهداف العامة والخاصة للوحدات، والدروس.	٤-١
١٠٠%	١	٠	١٨	مراجعة الأهداف لمستوى المتعلمين وقرارتهم.	٥-١
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تغطي الأهداف التعليمية كل المستويات المعرفية والأدانية المطلوبة.	٦-١
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تساعد الأهداف على تنمية مهارات التفكير العلمي العليا المختلفة لدى الطلاب.	٧-١
١٠٠%	١	٠	١٨	أن تنمو لديهم اتجاهات إيجابية نحو استخدام أدوات الجيل الثالث	٨-١

النسبة المئوية	الوزن النسبي	النكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهم	مهمة		
				للوب.	
٢- أن تتناسب بيئه التعلم مع خصائص المتعلمين المستهدفين بما يعمل على تيسير عملية التعلم.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون المحتوى مناسباً لخصائص المتعلمين المستهدفين.	١-٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تتعامل البيئة مع اسم المتعلم.	٢-٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تتعامل البيئة مع حالات المتعلم السلوكيه.	٣-٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تقدم البيئة وسائل لتيسير عملية التعلم على المتعلم.	٤-٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تعد البيئة بأسلوب التعلم الفردي.	٥-٢
%٩٤	٠.٩٤	١	١٧	أن يتم ترتيب محتويات واجهة البيئة التعليمية تبعاً لميول الطالب وإختياراته.	٦-٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتوافر لدى الطالب المعرفة البسيطة لاستخدام صفحات الويب.	٧-٢
٣- أن يراعي اختيار المحتوى التعليمى فى بيئه التعلم الإلكتروني بما يناسب الأهداف التعليمية ومصالح بصورة واضحة ويكون ملائماً للأنشطة التعليمية التي يقوم بها الطلاب.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يرتبط محتوى البيئة بأهداف تدريس المقرر.	١-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون المحتوى واضح وحديث وصحيح لغويأ.	٢-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	ألا يتعارض المحتوى مع فلسفة نظام التعليم وتوجهاته.	٣-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يعبر عن الأفكار في شكل أنشطة تعليمية مناسبة.	٤-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يشمل المحتوى على أنشطة تعليمية متنوعة وأمثلة تطبيقية.	٥-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يوفر المحتوى مواد تعليمية متكاملة مثل ملفات فيديو ومصادر تعليمية أخرى.	٦-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يشجع المحتوى الطالب على التفكير والإبداع والمناقشة والمشاركة في التعلم.	٧-٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يركز المحتوى على بناء المعرفة وذلك من خلال التدريب والممارسة.	٨-٣
%٩٤	٠.٩٤	١	١٧	أن يوفر المحتوى تقنية عرض النصوص الديناميكية داخل ملفات	٩-٣

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
				الفيديو باستخدام أدوات الجيل الثالث.	
%100	١	٠	١٨	أن يوفر المحتوى أساليب الإبحار باستخدام أدوات الجيل الثالث كإبحار البصري.	١٠-٣
٤- أن تساعد الأنشطة على بناء المعرفة لدى الطالب وتكون واضحة ومتعددة.					
%100	١	٠	١٨	أن تشتمل البيئة التعليمية على أنشطة متعددة بعد كل مهمة.	١-٤
%100	١	٠	١٨	أن تتمركز أنشطة التعلم في البيئة حول المتعلم.	٢-٤
%100	١	٠	١٨	أن يتم اشتغال الأنشطة التعليمية من الأهداف والمحتوى التعليمي.	٣-٤
%100	١	٠	١٨	أن تغطي الأنشطة التعليمية جميع جوانب المحتوى.	٤-٤
%100	١	٠	١٨	أن تكون الأنشطة مثيرة لانتباه الطالب.	٥-٤
%100	١	٠	١٨	أن تكون الأنشطة قصيرة ومحددة.	٦-٤
%100	١	٠	١٨	أن يحصل الطالب على تقييم للنشاط الذي تم إنجازه مع تقديم التغذية الراجعة.	٧-٤
%100	١	٠	١٨	أن تساعد الأنشطة على بناء المعرفة لدى الطالب.	٨-٤
٥- أن تناسب الصفحة الرئيسية في بيئة التعلم مع الأهداف التعليمية والمحتوى وخصائص المتعلمين وأدوات الجيل الثالث المويب.					
%100	١	٠	١٨	أن يكون شكل الصفحة بسيط ومناسب للأهداف التعليمية وخصائص المتعلمين .	١-٥
%100	١	٠	١٨	أن توفر الصفحة للطلاب إمكانية السحب والإفلات لإعادة ترتيب عناصرها تبعاً لميولهم وفضائلهم الشخصية.	٢-٥
%100	١	٠	١٨	أن تحتوى الصفحة على عنوان المقرر واضح ومحدد أعلى الصفحة.	٣-٥
%100	١	٠	١٨	أن توضح الصفحة معلومات متطلبات الدخول والدراسة.	٤-٥
%100	١	٠	١٨	أن تخلو الصفحة من الأخطاء الإملائية واللغوية.	٥-٥
%100	١	٠	١٨	أن توفر الصفحة نظام تنبيه للطلاب بالمهام والواجبات والرسائل الواردة.	٦-٥

النسبة المئوية	الوزن النسبي	النكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تقدم الصفحة تقرير لكيفية تقديم الطالب خلال المقرر.	٧-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تقدم الصفحة تقرير عن نتائج الأداء لإمتحانات الطلاب.	٨-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تشتمل على إسم المعلم و عنوان بريده الإلكتروني.	٩-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تتعامل الصفحة مع إسم الطالب و صورته الشخصية.	١٠-٥
% ٩٤	.٩٤	١	١٧	أن تقدم الصفحة إحصائيات عن عدد الطلاب المسجلين.	١١-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تحتوى الصفحة على جزء خاص بتوصيف المقرر وأهدافه.	١٢-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تبني باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب Ajax,HTML5 لتوفير سهولة التصفح.	١٣-٥
% ٩٤	.٩٤	١	١٧	أن تسمح للطلاب بإظهار وإخفاء العناصر والblokates الفرعية للصفحة.	١٤-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تشمل الصفحة على تاريخ إنشاؤها.	١٥-٥
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تتيح الصفحة إمكانيات الدمج والتكامل مع منصات تعليمية واجتماعية أخرى.	١٦-٥
٦- أن تتناسب أساليب التحكم التعليمي مع طبيعة بيئة التعلم ومحنوي التعلم.					
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يتحكم الطالب في التنقل بين عناصر ومحنويات البيئة التعليمية.	١-٦
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يراعي ثبوت أساليب التنقل ووضوحها في البيئة التعليمية الإلكترونية.	٢-٦
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يتحكم الطالب في عرض الصوت والمصورة والرسوم المتحركة من حيث تشغيلها أو إعادة التشغيل.	٣-٦
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يسمح للطالب بالتنقل الحر بين العناصر التعليمية لاكتشاف مجال وعمق المعلومات.	٤-٦
٧- أن تشمل بيئة التعلم على اختبارات محكية المرجع لقياس الأهداف ومحنوي التعليمي.					
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تشتمل البيئة على اختبارات محكية المرجع مناسبة لقياس الأهداف المحددة.	١-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون الأسئلة شاملة ومتعددة وتغطي كل الأهداف المحددة.	٢-٧

النسبة المئوية	الوزن النسبي	النكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تصاغ الأسئلة بصورة واضحة ومحددة المعنى.	٣-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	ان يركز كل سؤال على أداء واحد محدد.	٤-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	ألا تشتمل الأسئلة على تلميحات للإجابة.	٥-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون الأسئلة متدرجة في مستوى صعوبتها.	٦-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن ينتهي البرنامج بتطبيق اختبار بعدى لتقويم أداء المتعلم.	٧-٧
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يسمح بناء الإختبارات بالتكامل مع مختلف تطبيقات الويب، وذلك عبر أسلوب Mashup.	٨-٧
٨- أن توفر الروابط التشعبية متطلبات المحتوى التعليمي وتكون وثيقة الصلة بموضوع التعلم.					
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون هناك روابط توجه الطالب إلى موقع هامة بها معلومات مشابهة وإثرائية عن موضوع التعلم.	١-٨
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون هناك وفرة في الإرتباطات مع الواقع الأخرى على الإنترنت وثيقة العلاقة بموضوع التعلم.	٢-٨
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون الروابط ذات نمط بارز حتى يستطيع الطالب تمييزها.	٣-٨
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون لون الروابط ثابت في كل أجزاء البيئة التعليمية.	٤-٨
٩- أن توفر بيئة التعلم أساسيات الأمان والحماية الالزمة والدعم الفني للطالب.					
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يتم السماح فقط للطلاب المسجلين في دخول البيئة التعليمية، وذلك من خلال إسم المستخدم وكلمة المرور.	١-٩
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون المحتوى التعليمي للموقع محمي وآمن ولا يمكن أى فرد من تغيير محتوياته أو حذفها.	٢-٩
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن توفر البيئة وسائل متنوعة للتواصل يستفسر الطلاب من خلالها عن المشكلات الفنية التي قد تواجههم.	٣-٩
% ١٠٠	١	٠	١٨	أن تصمم البيئة بطريقة تصحح جميع أخطاء التشغيل، بحيث لا تتعرض البيئة أو تسبب تجميد نظام الكمبيوتر أو إعادة تشغيله.	٤-٩

النسبة المئوية	الوزن النسبي	التكارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
١٠ - أن تتناسب النصوص المكتوبة مع المحتوى التعليمي وخصائص المتعلمين وتقنيات الجيل الثالث للويب.					
%100	١	٠	١٨	أن تكون النصوص المكتوبة واضحة وخلالية من الأخطاء العلمية واللغوية.	١-١٠
%100	١	٠	١٨	أن تكون الكتابة بخط خالي من الزخارف يمكن قراءتها.	٢-١٠
%100	١	٠	١٨	توحيد بسط وخط العناوين.	٣-١٠
%100	١	٠	١٨	أن تكتب العناوين بخط أكبر من خط النص.	٤-١٠
%100	١	٠	١٨	أن يتناسب لون الخلفية مع لون الكلمات المكتوبة عليها.	٥-١٠
%100	١	٠	١٨	أن تكون النصوص المقدمة سهلة الفهم وأملاوقة للمتعلمين.	٦-١٠
%100	١	٠	١٨	أن يراعى التكامل الوظيفي بين النصوص المكتوبة والصور والرسوم المعروضة.	٧-١٠
%88	.٠٨٨	٢	١٦	أن توفر البيئة منصة عرض الخطوط المتنوعة عبر خاصية font-face	٨-١٠
١١ - أن تتناسب الصور والرسوم الثابتة مع الأهداف التعليمية وتستخدم بشكل وظيفي.					
%100	١	٠	١٨	أن تكون جميع الصور والرسوم المقدمة واضحة المعالم.	١-١١
%100	١	٠	١٨	أن تستخدم لتعبر عن المحتوى المقدم من خلال الصفحة التعليمية.	٢-١١
%100	١	٠	١٨	أن يتواافق في الصور المقدمة عناصر البساطة والتبان والتوازن.	٣-١١
%100	١	٠	١٨	أن تكون الصور أو الرسوم بسيطة وخلالية من العناصر غير الضرورية.	٤-١١
%100	١	٠	١٨	أن تستخدم الصيغ والإمتدادات المعيارية للصور مثل , PNG, GIF, JPEG	٥-١١
%100	١	٠	١٨	أن تستخدم الألوان في الرسوم والصور التعليمية بشكل وظيفي وعند الحاجة إليها.	٦-١١
%100	١	٠	١٨	أن تستخدم الصور والرسوم الثابتة لتحقيق وظائف ذات قيمة للمحتوى.	٧-١١

النسبة المئوية	الوزن النسبي	النكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تركز كل صورة على فكرة تعليمية واحدة فقط.	٨-١١
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تعمل الصور والرسوم الثابتة على بناء المعرفة لدى الطالب.	٩-١١
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تعمل الصور والرسوم الثابتة على تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطالب.	١٠-١١
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم خاصية التحميل القبلي للصور images preload لسرعة وسهولة عرض وتحميل الصور.	١١-١١
١٢ - أن يتناسب الصوت مع الأهداف التعليمية ويكون واضحاً ومسماً للطلاب.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يكون الصوت واضحاً ومسماً لجميع الطلاب.	١-١٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتناسب الصوت مع الهدف المراد تحقيقه.	٢-١٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون سرعة الصوت مناسبة ومتزامنة مع سرعة عرض الإطارات المائية.	٣-١٢
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم المؤثرات الصوتية كلما دعت الضرورة لذلك.	٤-١٢
%١٠٠	١	٠	١٨	تجنب استخدام صدى الصوت Echo.	٥-١٢
١٣ - أن تكون الرسوم المتحركة مناسبة للموقف التعليمي وذات دلالة واضحة.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم لتوصيل المعلومات التي تعبّر عن عنصر الحركة.	١-١٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم لتحديد الهدف المرجو منها.	٢-١٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم في حالة المواقف التي يتذرّع فيها استخدام الفيديو.	٣-١٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون مساحة الرسوم المتحركة مناسبة لحركة الشيء الذي تمثله.	٤-١٣
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يمكن التحكم في تكرار عرض الرسوم المتحركة على الشاشة.	٥-١٣
١٤ - أن تركز لقطات الفيديو على الأهداف التعليمية وتستخدم تقنيات العرض المختلفة لأدوات الجيل الثالث للويب.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تركز لقطة الفيديو على الهدف المحدد لها.	١-١٤
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تستخدم تقنية النصوص الديناميكية داخل الفيديو باستخدام أدوات الجيل الثالث.	٢-١٤
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يراعى التزامن بين الصوت والصورة.	٣-١٤

النسبة المئوية	الوزن النسبي	النكرارات		قائمة المهارات الفرعية	م
		غير مهمة	مهمة		
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون واضحة تماماً وخالية من عناصر التشتيت.	٤-١٤
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتم تشغيل الفيديو بواسطة HTML5 video player، لتجنب استخدام وسيط Plug-in لتشغيلها.	٥-١٤
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتوجب استخدام الفلاتر اللونية على لقطات الفيديو.	٦-١٤
١٥ - أن توفر بيئة التعلم المساعدة والتوجيه للطلاب وصياغة التعليمات بصورة واضحة.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يقدم الموقع تعليمات تساعد المتعلم في التعامل مع الموقع.	١-١٥
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتم استخدام وسائل متنوعة للتواصل بين المعلم والطلاب مثل البريد الإلكتروني والشات الصوتي والمرئي.	٢-١٥
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تشمل البيئة على خريطة رسومية توضيحية لمسارات الوصول إلى المعلومات.	٣-١٥
%١٠٠	١	٠	١٨	أن يتم صياغة التوجيهات والتعليمات بلغة واضحة وودية.	٤-١٥
١٦ - أن توفر بيئة التعلم أسلوب للبحث باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب.					
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تشمل البيئة التعليمية على أداة البحث عن المعلومات، وبحيث تكون مزودة بخاصية النصوص التنبؤية لتيسير عملية البحث.	١-١٦
%١٠٠	١	٠	١٨	أن تكون عمليات البحث داخل البيئة التعليمية ذات بناء تراكمي مبني على الخبرات السابقة لعمليات البحث.	٢-١٦
%٩٤	٠.٩٤	١	١٧	أن يتم بناء صفحات البيئة التعليمية وفقاً لعمليات "تهيئة محركات البحث SEO"، وذلك لتحسين نتائج البحث.	٣-١٦
متوسط نسبة اتفاق المحكمين					

(%). وعلى ذلك تم التوصل إلى قائمة محكمة بمعايير تصميم بيئة تعلم إلكترونية قائمة على أدوات الجيل الثالث للويب، وقد احتوت القائمة في صورتها النهائية ملحق (٢) على (١٦) معياراً و (١١١) مؤشراً.

يتضح من الجدول (٧) السابق أن نسبة اتفاق المحكمين لجميع مؤشرات الاستبانة الخاصة بمعايير تصميم بيئة تعلم إلكترونية قائمة على أدوات الجيل الثالث للويب تراوحت بين (٨٨ - ١٠٠ %) وبلغ متوسط نسبة اتفاق المحكمين

تمثل الاتجاه المستقبلي لتطوير موقع الويب.

٤- الاهتمام بتصميم بيانات التعلم الإلكتروني بحيث تسمح بتحكم الطلاب بعناصرها وفقاً لفضولاتهم.

مقررات البحث:

في ضوء نتائج البحث الحالى يقترح الباحثون موضوعات البحث التالية:

١- تطوير نظام لإدارة المقررات الإلكترونية باستخدام بعض أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات انتاج المقررات لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية.

٢- تصميم بيئة تكيفية قائمة على أدوات الجيل الثالث للويب لتنمية مهارات انتاج برمجيات الواقع الإفتراضي لدى طلاب الدراسات العليا تخصص تكنولوجيا التعليم.

٣- أثر اختلاف أساليب عرض المحتوى الإلكتروني باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب على الأداء المهاري لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية.

ويعزّوا الباحثون هذه النتائج إلى أن القائمة تضمنت معايير ذات درجة عالية من الأهمية أكدت عليها الدراسات والبحوث السابقة، حيث اشتملت على المعايير التربوية الخاصة بالأهداف، خصائص المتعلمين، المحتوى، الأنشطة، التقويم، الدعم، واشتملت أيضاً على معايير تكنولوجية متمثلة في تصميم واجهات التفاعل، الوسائل المتعددة التفاعلية باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب، أساليب التجول والإبحار. وبذلك تكون قائمة المعايير على درجة عالية من الأهمية والشمول والصلاحية للتطبيق عند تصميم بيانات التعلم الإلكترونية باستخدام أدوات الجيل الثالث للويب.

توصيات البحث:

في ضوء نتائج البحث الحالى يوصى الباحثون بما يلى:

١- الاستفادة من قائمة معايير تصميم بيئة التعلم الإلكترونية باستخدام بعض أدوات الجيل الثالث للويب، والتى تم التوصل إليها في البحث الحالى.

٢- الاستفادة من قائمة مهارات تطوير الواقع التعليمية، والتى تم التوصل إليها في البحث الحالى.

٣- السعى لتطوير المقررات والأنظمة الإلكترونية الجامعية بحيث تتوافق مع معايير موقع الجيل الثالث للويب، وتوظيف أدوات الجيل الثالث للويب كونها

Abstract:

The Arab region faced great changes over the last 10 years due to technology development, which led to many changes in dealing with data and information and making the community look like a small village, the need for providing efficient environment and available resources has been increased to support communication, learning ,and sharing experiences with others, thus, the concept of learning through web has been emerged as a learning method and providing resources and information for learners using web modern technology, so it is necessary to keep pace with the educational process for these developments to meet their challenges.

In this context, it was necessary to develop new tools in order to help in facing these challenges and find radical solutions, there are some major companies were develop some new tools to be as solutions to existing problems and lead to emergence of new generation for web and known as the third generation of the web.

Using the web 3.0 tools for web in learning environment is to support the educational process, where information is presented in new and diverse forms, and unique and intelligent interaction methods that take into account the tendencies, abilities and personality of the learner, allowing students to continue their studies and achieve the objectives of the educational process accurately.

The present research aimed at identifying the essential bases and standards to designing Electronic Learning Environment based on "Web 3.0 tools". And identify the skills needed to development instructional electronic web sites among postgraduate students, Faculty of Education. The research sample consisted of (18) specialized arbitrators in the field of educational technology, and in this research,

the researchers used the descriptive approach to study and analys criteria for designing the Electronic learning environment based on web 3.0 tools, and the skills needed to development instructional electronic websites.

The results of the current research revealed a list of criteria for designing the Electronic learning environment based on web 3.0 tools, and included 16 criteria and 111 indicators, Also come up with a list of development of instructional sites skills, each main skill included set of sub-skills and performance indicators Sub-skills were 26 skill and 89 indicators.

Keywords: web 3.0 - Electronic Learning Environments - instructional electronic web sites.

قائمة المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

أكرم فتحي مصطفى على (٢٠٠٦). فاعلية برنامج مقترن لتربية بعض مهارات إنتاج موقع الإنترن트 التعليمية لدى طلاب كلية التربية، رسالة دكتوراه، كلية التربية بقنا، جامعة جنوب الوادى.

أكرم فتحي مصطفى (٢٠٠٦). إنتاج موقع الإنترن트 التعليمية: رؤية ونمذج تعليمية معاصرة في التعليم عبر موقع الإنترن트. القاهرة: عالم الكتب.

أحمد مغوارى محمود العطار (٢٠١٣). أثر استخدام برنامج قائم على الوسائل الفانقة المتصلة بالإنترنط على تنمية مهارات تصميم موقع الويب التفاعلي، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة بنها.

إسلام محمود لطفي المغربي (٢٠١٢). استخدام المدونات الشخصية فى تنمية التحصيل والدافعية ومهارات التفكير العليا لدى طلاب الحاسب الآلى، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة طنطا.

أسماء محمد أحمد عبد الحافظ (٢٠١٣). فاعلية موقع ويب تفاعلى فى تنمية بعض المهارات الازمة لتصميم واستخدام الشبكات لدى طلاب شعبة تكنولوجيا التعليم، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الفيوم.

إيمان جمال السيد غنيم (٢٠١٣). فاعلية برنامج مقترن على التعليم الإلكتروني في تنمية الإبداع واكتساب المهارات الخاصة بتصميم موقع الإنترنرت التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة الزقازيق.

الغريب زاهر إسماعيل (٢٠٠١)، يوليو. فعالية توظيف خدمات الإنترنرت في تنمية الجوانب المعرفية ودعم الأداء البختى لدى طلاب الماجستير في التربية. مجلة دراسات تربوية واجتماعية، المجلد السابع العدد الأول.

المؤتمر العلمي السنوى الحادى عشر لـ تكنولوجيا التعليم الإلكتروني وتحديات التطوير التربوى فى الوطن العربى، القاهرة، مارس (٢٠٠٩).

المؤتمر الدولى الثانى للتعلم الإلكترونى والتعليم عن بعد، القاهرة، ٢٠-١٧ مارس (٢٠١١).

المؤتمر العلمي الخامس عشر للجمعية المصرية لـ تكنولوجيا التعليم "تكنولوجيا التعليم: رؤى مستقبلية" ، القاهرة، ٢٩-٢٨ أكتوبر (٢٠١٥).

المؤتمر الدولى الرابع للتعلم الإلكترونى والتعليم عن بعد "تعلم مبتكر: لمستقبل واعد" ، الرياض، ٥-٢ مارس (٢٠١٥).

- ربحي مصطفى عليان (٢٠١٢). *البيئة الإلكترونية*. عمان: دار صفاء.
- محمد السيد على (١٩٩٨). *مصطلحات في المناهج وطرق التدريس*. المنصورة: عامر للطباعة.
- عامر للطباعة والنشر. وفاء نمر عقاب (٢٠٠٦). *تقويم المناهج التعليمية المحوسبة على الشبكة بالأردن*, رسالة دكتوراه، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.
- حنان حسن خليل (٢٠٠٨). *تصميم ونشر مقرر إلكترونى فى تكنولوجيا التعليم فى ضوء معاير جودة التعليم الإلكتروني وأثره على تنمية الجوانب المعرفية والأدائية لدى طلاب كلية التربية*, رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- محمد أحمد العباسي (٢٠١٠). *توظيف خدمات المكتبة الإلكترونية لتنمية مهارات تصميم الوثائق التعليمية الإلكترونية ونشرها لدى طلاب كلية التربية*, رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- هبة أحمد محمد عواد (٢٠١٣). *أثر التفاعل بين نظامي عرض الكتاب الإلكتروني ودافعيه الإنجاز على تنمية مهارات تصميم الواقع الإلكتروني*, رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة بنها.
- سماء عبد السلام السيد حجازى (٢٠١٣). *أثر اختلاف مصدر دعم الأداء الإلكتروني القائم على الشبكات الاجتماعية على تنمية مهارات التعامل مع بعض تطبيقات الويب* ٢٠ لـ *طالب تكنولوجيا التعليم*, رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية.
- عبد الله عطيه عبد الكريم (٢٠١٣). *برنامج مقترن لتنمية مهارات تصميم المقررات الإلكترونية عبر الويب لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بجامعة الأقصى بغزة*, رسالة ماجستير، كلية التربية، غزة.
- محمد سعد حامد عبد الغنى (٢٠١٢). *فاعلية برنامج قائم على تقنيات الجيل الثاني للويب لتنمية مهارات تصميم موقع الانترنت التعليمية لدى الطلاب المعلمين*, رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان.
- رجاء على عبد العليم (٢٠١٠). *فاعلية برنامج مقترن على التعليم الفردي في إكساب مفاهيم وأداء مهارات بناء الواقع التعليمية لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم في ضوء معايير إدارة الجودة الشاملة*, رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة المنيا.
- دعاء محمد أبو راشد هوى (٢٠٠٨). *فاعلية برنامج مقترن متعدد الوسائط لتنمية مهارة تصميم صفحات الويب التعليمية لدى طلاب قسم اعداد معلم الحاسوب الالى*, رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية بدبياط، جامعة المنصورة.

محمد أمير ضوى محمد (٢٠١٠). فعالية برنامج تدريسي على الإنترن特 لإكساب أخصائى تكنولوجيا التعليم مهارات تصميم ونشر المواقع الإلكترونية التربوية بالمدارس الحكومية المطورة، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة عين شمس.

محمد السيد السيد (٢٠١٢). فاعلية موقع تعليمي تفاعلي لتنمية مهارات تصميم صفحات الإنترن特 التفاعلية لطلاب قسم الحاسب الآلى بكليات التربية النوعية، رسالة ماجستير، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة.

محمد محمود زين الدين (٢٠٠٥). تطوير كفايات الطلاب المعلمين بكليات التربية لتلبية متطلبات إعداد برامج التعليم عبر الشبكات. رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة حلوان.

عبد الله بن عبد العزيز الموسى، أحمد بن عبد العزيز المبارك (٢٠٠٥). التعليم الإلكتروني: الأسس والتطبيقات. الرياض: مكتبة التربية الغد.

محمد عطيه خميس (٢٠٠٣). عمليات تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار الحكمة.

محمد عطيه خميس (٢٠٠٣). منتجات تكنولوجيا التعليم. القاهرة: دار الحكمة.

محمد عطيه خميس (٢٠٠٧). الكمبيوتر التعليمي وتكنولوجيا الوسائط المتعددة. القاهرة: دار الساحب.

محمد عطيه خميس (٢٠١٥). مصادر التعلم الإلكتروني "الجزء الأول: الأفراد والوسائط". القاهرة: دار الساحب.

نبيل جاد عزمى (٢٠١٤). بنيات التعلم التفاعلية. القاهرة: دار الفكر العربي.

مصطفى جودت صالح (١٩٩٩). تحديد المعايير التربوية والمتطلبات الفنية لإنجاح برامج الكمبيوتر التعليمية، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان.

أمال صادق، فؤاد أبو حطب (٢٠٠٠). علم النفس التربوي. القاهرة: دار النشر.

رانيا أحمد كساب (٢٠٠٩). أثر اختلاف أساليب عرض المحتوى الإلكتروني على الأداء المهارى لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة المنوفية.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- Beck,S. (2004). Evaluation Criteria ,The Good, The Bad &The Ugly Or, Why It's A Good Idea To Evaluate Web Source, Retrieved from <http://lib.nmsu.edu/instruction/evalcrit.html>.
- Berners-Lee, T., Hendler, J., & Lassila, O. (2001, May). The Semantic Web: A new form of Web content that is meaningful to computers will unleash a revolution of new possibilities. *Scientific American magazine*. Retrieved from <http://www.scientificamerican.com/sciammag/?contents=2001-05>
- Burghstahler, S. (2003). Web- Based Distance Learning And The School Digital Divide. In:M.Hricko (Eds). *Design And Implementation Of Web-Enabled Teaching Tools*. London: IRM Press.
- Bett, S., French, D., Farr,G., & Hooks,L. (1999). Augmenting Traditional Teaching With Internet-Based Options. In: D.French C.Hale C.Johnson & G. Farr(Eds.). *Internet Based Learning: An Introduction And Framework For Higher Education And Business*. U.S.A. & Canada: Koganpage.
- Calacanis, Jason.(2007,October 3). Web 3.0, the official definition. *Calacanis*. Retrieved from <http://calacanis.com/2007/10/03/web-3-0>
- Clare Dyson, M., & Barreto Campello, S. (2003). Evaluating Virtual Learning Environments: what are we measuring. *Electronic Journal Of E – Learning*, 1(1), 11-20.
- Definition of:HTML5. (2012, December). *PC Magazine*. Retrieved from <http://www.pcmag.com/encyclopedia/term/60472/html5>
- Garrett, J. (2005, February). Ajax: A New Approach to Web Applications. *AdaptivePath*. Retrieved from <http://www.adaptivepath.com /000385.php>

Mary C.Dyson & Silvio, B. Campello (2003). Evaluating Virtual Learning Environments. What Are We, *Measuring 'Electronic Journal Of E-Learning*, 1(1).

North, L. (2017). *What are the different types of website?*. *Methodandclass.com*. Retrieved 6 April 2017, from <https://www.methodandclass.com/article/what-are-the-different-types-of-website>

Chang, C., Chen, T., & Hsu, W. (2011). The study on integrating Web Quest with mobile learning for environmental education. *Computers & Education*, 57(1), 1228-1239.

Parsons, D., Ryu, H., & Cranshaw, M. (2007). A Design Requirements Framework for Mobile Learning Environments, *JCP Journal of Computers*, 2(4).

Shih, Y., & Mills, D.(2007). Setting the New Standard with Mobile Computing in Online Learning, , Retrieved from <http://www.irrodl.org/index.php>

Beetham, H., & Sharpe, R. (2013). *Rethinking pedagogy for a digital age: Designing for 21st century learning*. New York.

Sharples, M. (2006). *Big Issues in Mobile Learning: Report of a workshop by the Kaleidoscope Network of Excellence Mobile Learning Initiative*, UNIVERSITY OF NOTTINGHAM. Retrieved from <http://matchsz.inf.elte.hu/tt/docs/Sharples-.pdf>

Madhumita, & Kumar,K. (1995). Twenty-One Guidelines For Effective Instructional Design. *Educational Technology*, 35(3), 58-61.

Weston,T., & Barker,L. (2001). Designing, Implementing, And Evaluating Web-Based Learning Modules For University Students, *Educational Technology*, 41(4), 15-22.

- UCSB Web Standards Guide.* (2016). *Webguide.ucsbs.edu.* Retrieved 6 November 2016, from <http://webguide.ucsbs.edu/web-standards-checklist/>
- Warner, J. (2012). *Dreamweaver CS6 for dummies* (1st ed.). Hoboken, N.J.: John Wiley & Sons.
- Clark, R. (2012). *Beginning HTML5 and CSS3* (1st ed.). New York: Apress.
- Niederst Robbins, J. (2012). *Learning Web Design* (1st ed.). Sebastopol, CA: O'Reilly & Associates.
- Maivald, J. (2012). *Adobe Dreamweaver CS6* (1st ed.). San Jose: Adobe Press.
- Caplow, J (2006). Where do I put my course materials? *The Quarterly Review of Distance Education*, 7(2), 165–174.